

في داخل العدد:

مسابقة الألغاز

الرياضية

٥٠ جائزة ضمنية

للمسلمين

العدد ٧٦٠ - ١ نوفمبر ١٩٧٠ - ٣٠ مليما

غلام من جماعة
ثبتت رؤية هلال
رمضان!

معركة
التحرير





مسابقة

صديقي القاري :

هذه هي الحلقة الاولى من مسابقة
الافاز الرياضية الكبرى والتي ستستمر
ثلاثة اسابيع متتالية ..

والمطلوب منك ان تعرف حل هذه
الحلقة وهي عبارة عن لعبة الكلمات
المتقاطعة وتحفظ بها حتى العدد الثالث
والاخير من المسابقة حيث سننشر لك
طريقة الرد على المسابقة ..

احتفظ بكوپون المسابقة المنشور على
هذه الصفحة ايضا حتى العدد الثالث
والاخير من المسابقة ..
حظ سعيد لكل القراء

جوائز المسابقة جائزة

المجموعة الاولى :	المجموعة الثالثة
كرة قدم	حذاء كرة قدم
مضرب تنس	فانلة كرة قدم
زعانف للسباحة	جورب كرة قدم
صاندوز صدر	شورت كرة قدم
كروكيه	2 كرة تنس
كتاب بناء الاجسام	6 كور بنج بونج
المجموعة الثانية :	4 حبال نط
نظارة ماء	كتاب كرة طائرة
مضرب بنج بونج	20 مجموعة من
مضرب تنس خشبي	قصص الاطفال
دمبلز	6 صور كارت
كتاب ابطال العالم	بوسستال للاعبك
مجلة سمر	المفضل



الفلاف بريشة :
عبد السميع



سديم

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : ربيع كامل

الاشتراك السنوي :

قيمة الاشتراك السنوي -
٥٢ عددا - في الجمهورية
العربية المتحدة وبلاد انصارى
البريد العربى والاfrican ١٥.
لرشا صافا - في سائر انحاء
العالم ٨ دولارات او ٥٦
شكلا . والقيمة تسدد مقدما

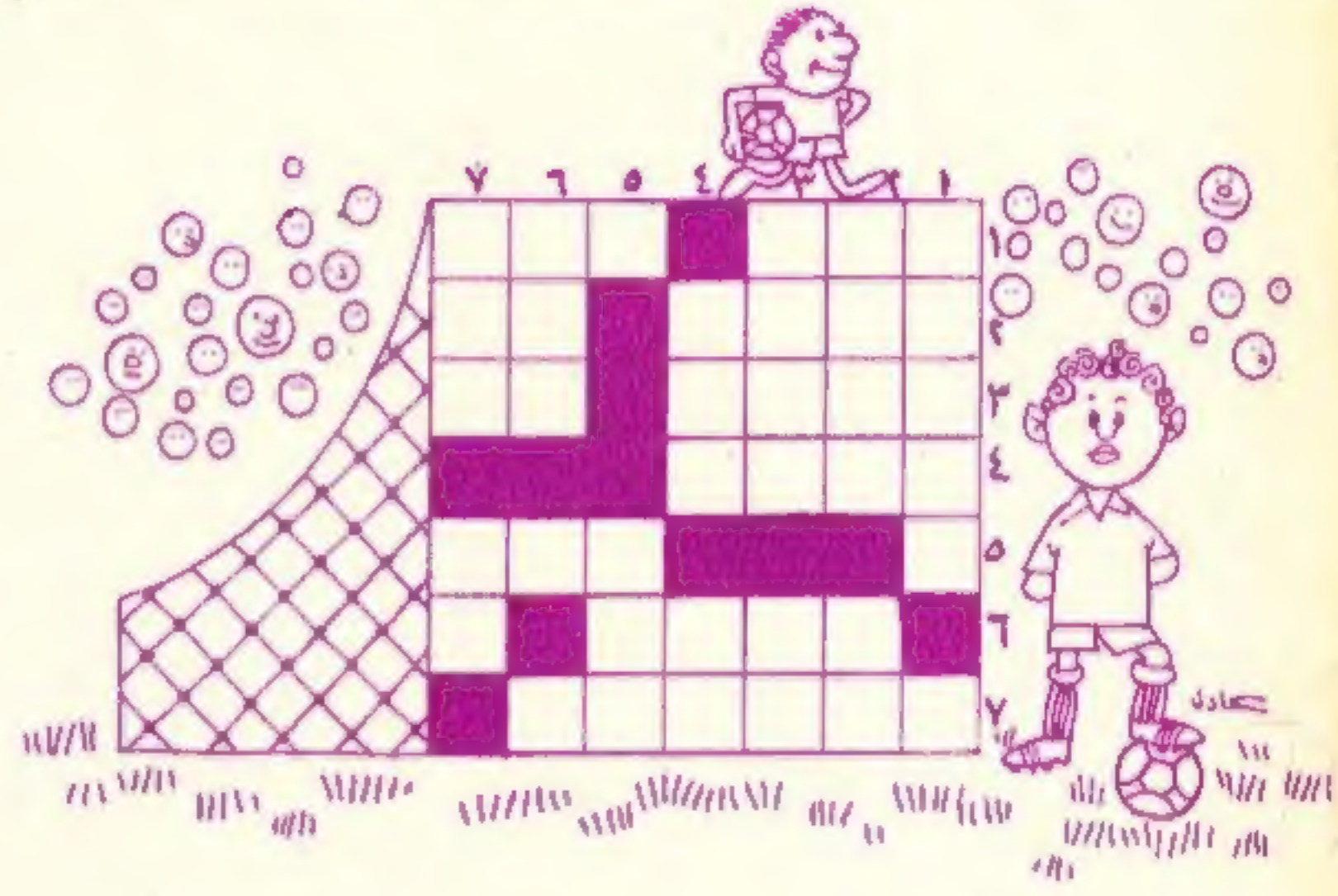
لقسم الاشتراكات بدار الهلال :
في ج . ع . م . والسودان
بحواله بريدية - في الخارج
بتحويل او بخصيك مصر
قابل الصرف في ج . ع . م . -
والاستثمار الموضحة اسلاء
بالبريد العسارى - ونصاف
رسوم البريد الجوى والمجل
على الاسمار المحددة انطاب





الألعاب الرياضية

الكلمات المتقاطعة في كرة القدم



الكلمات الرأسية :

- ١ - خسارة في الكرة
- ٢ - ترك الكرة تسير ببطء - وقف حركة اللعب
- ٣ - مهاجم باللغة الانجليزية - الحرف الاول والثالث من كلمة حمادة
- ٤ - نجدها في كلمة الشريشي - الحرف الثالث والثاني من تحتو
- ٥ - نجدها في كلمة شحته
- ٦ - حرف ابجدي معكوسة
- ٧ - كرة عالية معكوسة - الشيخ

الكلمات الافقية :

- ١ - جول بالعربية - ... ابو جريشة
- ٢ - يصيب الهدف مباشرة - متشابهان
- ٣ - ظهر بالاوليمبي معكوسة - غربة راس معكوسة
- ٤ - لاعب من السكة الحديد انتقل للاسماعيلي
- ٥ - ضرب الكرة بالعافية
- ٦ - لاعب بالاتحاد السكندري
- ٧ - لفظ شائع بالانجليزية لغربة الجزاء



جمال

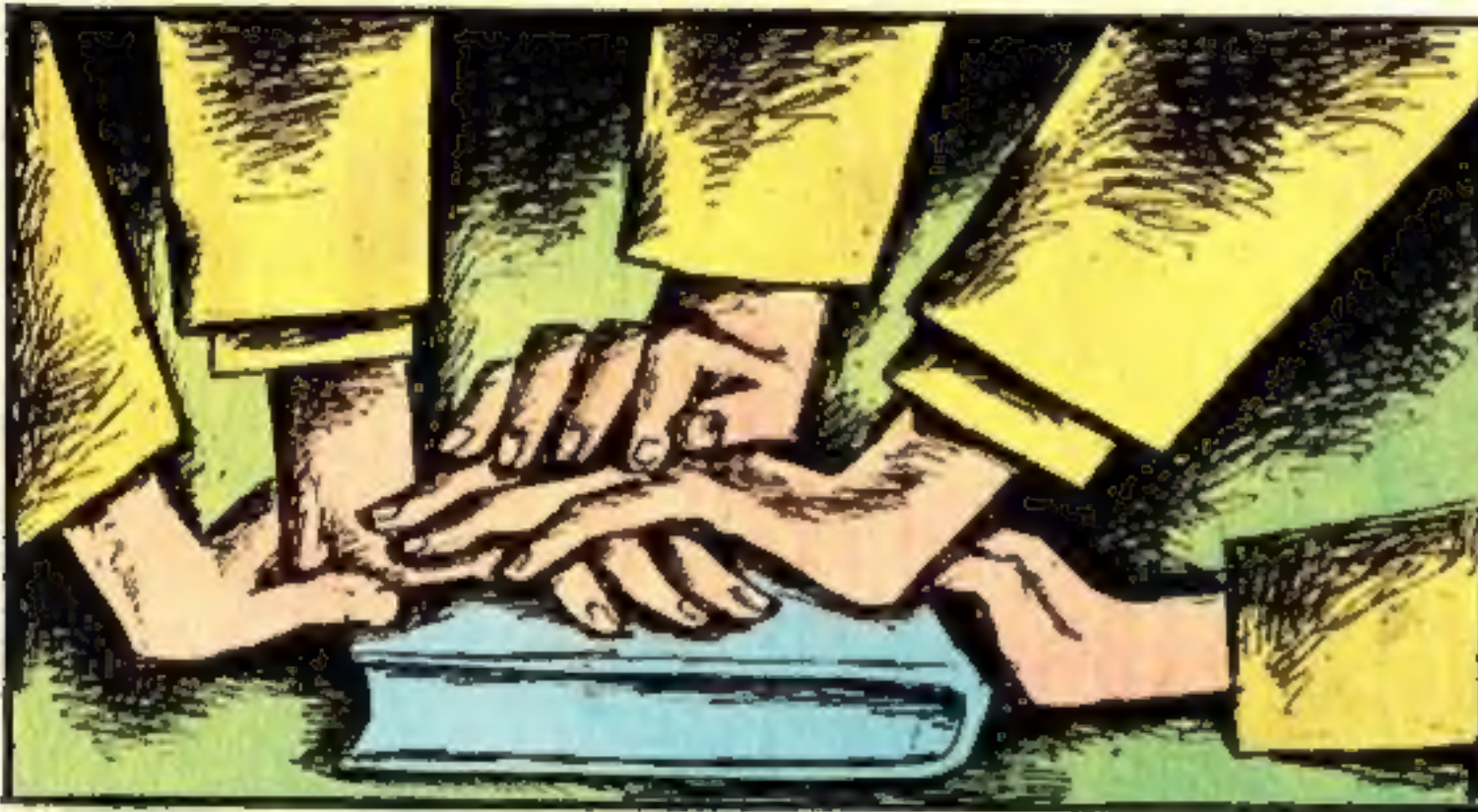
٤

رسوم : أمادو

سيناريو : رجاء عبدالله



١ عاد جمال عبد الناصر من حصار القالوجا بعد انتهاء حرب فلسطين، وقد امتلأ نفسه بالمرارة والغضب على الأوضاع الفاسدة في الجيش وفي الحكم ، وقرر انه يجب ان يجمع تنظيم الضباط الاحرار الذي بعثته حرب فلسطين وان يتحركوا للعمل ، وبدا التنظيم يتكون في مجموعات لا تعرف بعضها .. لا يعرف افرادها جميعا الا جمال عبد الناصر وحسينه .. وبدأت المجموعات الرئيسية تتقابل في اجتماعات سرية .. وقرروا ضرورة الثورة ، وضرورة ان يكون لهم دستور ثابت يسعون الى تحقيقه .



٢ وفعلًا تمكن الضباط الاحرار برئاسة جمال ان يصنعوا دستوراً يحدد اهدافهم في الثورة من ٦-نقط :

- ١ - القضاء على الاحتلال - ٢ - القضاء على الرأسمالية الفسحة - ٣ - القضاء على الاحتكارات - ٤ - من اجل عدالة اجتماعية للشعب - ٥ - من اجل اقامة جيش قوى - ٦ - من اجل حياة ديمقراطية سليمة .

ووافق الجميع على هذا الدستور .. واقسموا اليمين على تحقيقه وعلى صيانة أسرار تنظيمهم وحفظها



٣ وفي ذلك الوقت كان الملك فاروق ملك مصر .. غارقاً في حياته الخاصة ، يبنى القصور والاستراحات .. وتزايد ثروته يوماً بعد يوم .. حتى وصلت

قبل قيام الثورة مباشرة الى ٨٠ مليون دولار .. مقسمة بين خزائنه في قصوره المتعددة وبين بنوك أوروبا .. وكان يشتري مجموعات ضخمة من طوابع البريد النادرة ، والعملات العالمية الثمينة .. ويحتفظ بها في قصوره .. واكن يملك من

الأراضي خمس الاراض المسالحة للزراعة في مصر .. ويبيع ثروته على الاصدقاء والخدم والكلاب .. والشعب من حوله يتضور جوعاً .. والاحتلال في بلاده يسنده ..



وهكذا وسط كل هذا الفساد
٤ .. بدأ الضباط الاحرار
عملهم وتحركهم .. بدأوا
بكتابة منشورات بتوقيع الضباط
الاحرار يحكون فيها قصة الفساد في
الجيش والاسلحة الفاسدة في حرب
فلسطين .. والنظام التي يعيش
فيها الشعب وكانوا يكتبونها على آلة
كتابة صغيرة .. وقد تمكنوا من
توزيعها على كل ضباط الجيش بأن
حصلوا على عناوينهم ثم أخذوا
يرسلون اليهم المنشورات في البريد
وأشارت الحكومة في امر هذه
المنشورات ولم تستطع التوصل ابدا
الى اصحابها ..



وهكذا تحت ضغط المنشورات
٥ اضطرت الحكومة الى اجراء
تحقيق في قضية الاسلحة
الفاسدة ، ثبت فيها اشتراك كثير
من كبار الرجال وعلى رأسهم ابن عم
الملك الافي « عباس حليم » .. بل
توصل التحقيق الى اشتراك الملك
نفسه ، وكانت الجرائد تنشر هذه
الاخبار كل يوم .. والضباط الاحرار
يزودون الجرائد بالمعلومات ...
.. حتى قرر رئيس الحكومة ان
يكسب الشعب الى جواره .. فاقى
معاهدة سنة ١٩٣٦ والتي كانت
تسمح لانجلترا باحتلال منطقة
القناة ..



٦ وكان هذا الالفاء سببا في
تدفق الفدائيين الى منطقة
القناة ، يحرقون المعسكرات
ويهربون الانجليز في كل مكان .. وقرر
الانجليز ان يزيدوا من الاحتلال في
المنطقة .. ونزلت الدبابات تحتل
شوارع مدينة الاسماعيليه وتضرب
عساكر بلوكات النظام العزل من
السلح .. واتصل قائد البلوكات
بوزير الداخلية يستشيره ماذا يفعل
والانجليز يقيمون مذايهم ، وبدلا
من ان يرسل له الوزير نجدة قال
له حارب الى اخر طلقة معك .. وفي
يوم ١٩ يناير ١٩٥٢ ضرب الانجليز
عساكر بلوكات النظام فقتلوا ٥٦
جنديا وجرحوا منهم حوالي ٣٠٠ .



٧ ووصلت الاخبار الى القاهرة
.. وبدأ طلبة المدارس
الثانوية والجامعات والعمال
يثيرون على ما حدث .. وانفقوا على
الاشتراك في مظاهرات للاحتجاج تتجمع
يوم الثلاثاء ٢٦ يناير ١٩٥٢ وانقسم
اليهم الموظفون والفلاحون وكل طبقات
الشعب ، وبدأت المظاهرات .. وكان
الملك في قصره يقيم الاحتفالات
بمناسبة ولادة ابنه احمد فؤاد ، ولا
يكاد يشعر بالشعب ابدا .. وسارت
المظاهرات وفجأة تدخل فيها بعض
الافراد الذين دسهم الاستعمار ..
فبدأوا يثيرون الاضطرابات ويشعلون
الحرائق في المباني والؤسسات
واندلع حريق القاهرة الرهيب .
يحرق كل شيء ..



٨ واسرع جمال يجمع الضباط
الاحرار ، وكانوا قد قرروا
ان الثورة ستبدأ عام ١٩٥٥
.. ولكن جمال قال .. يجب ان
تسرع فمن الممكن ان تقوم بالثورة
الآن ..

وهكذا ازدادت حدة المنشورات
التي يرسلونها الى الضباط في
الجيش وفي كل صباح كان الملك
يثور عندما يجد على مكتبه منشورا
من منشورات الضباط الاحرار ...
وقرر الملك ان يصريهم بآلة حربية ..
ولكنهم كانوا يعملون اسرع .

٩ وفي بيت واحد من الضباط
الاحرار .. كانوا يجتمعون
على انغام الموسيقى ليقرروا

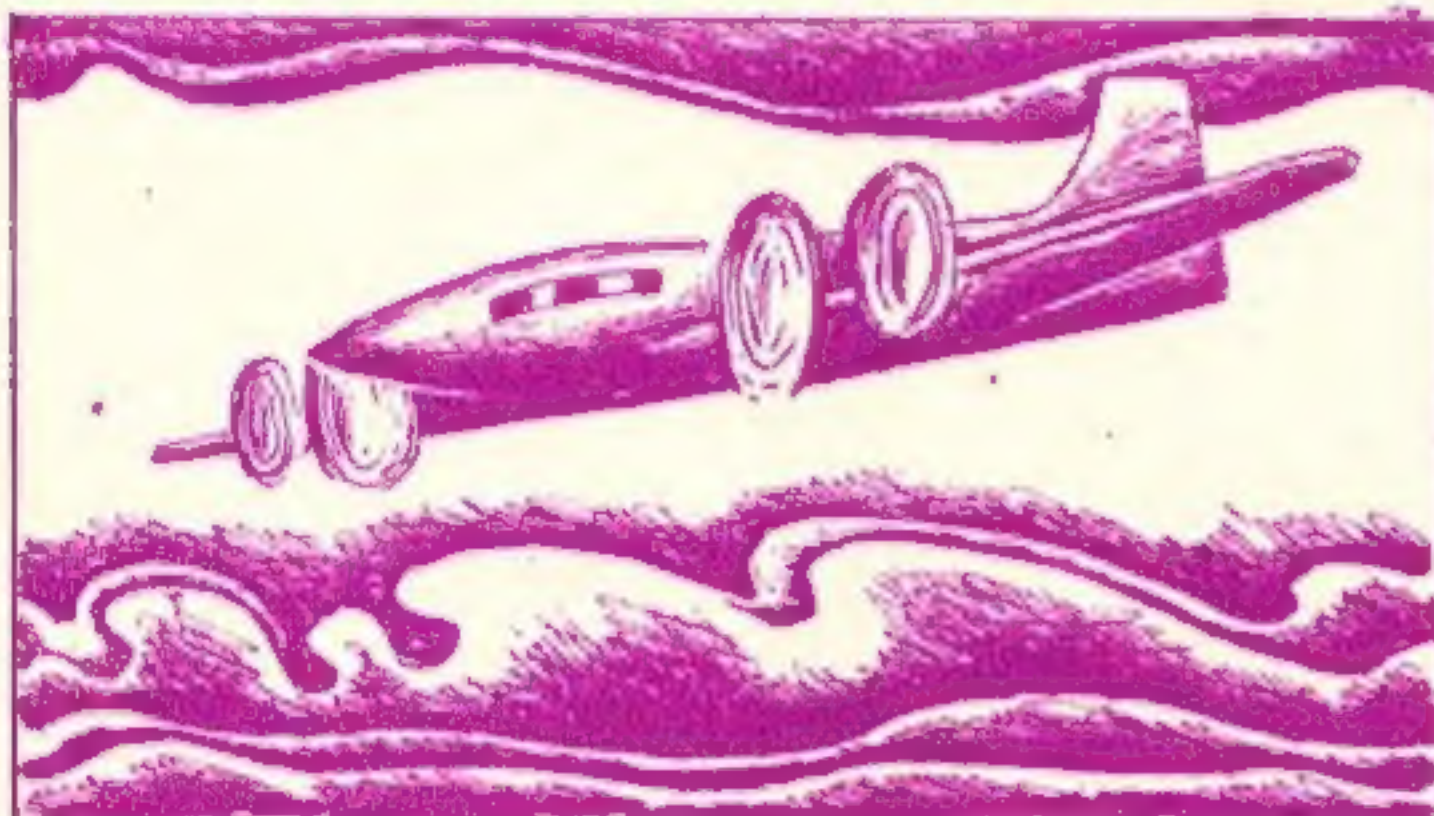
خطواتهم القادمة .. وفي اول يوليو
عام ١٩٥٢ .. جلس الضباط
يتناقشون على ميدان الثورة ..
وقرروا ان يكون في يوم ٥ أغسطس
وكان لذلك التاريخ سبب هام في
نظريتهم ، وهو ان يقبضوا مرتب شهر
يوليو ويتركوه لاسرهم فقد تفشل
الثورة ، ويكون آخر مرتب لهم ..
وبدأوا يستعدون لهذا اليوم وكان
لاختيار هذا التاريخ سبب آخر ..
هو ان الملك والحكومة كلها تنقل
الى الاسكندرية من اول يوليو ...
وبذلك تكون القاهرة خالية ..

١٠ وفعلنا انتقلت الحكومة الى
الاسكندرية وكذلك جمال
عبد الناصر .. فقد اخذ

اجازته وانتقل بمائلته الى هناك ..
وفجأة في يوم ١١ يوليو وصلتته
رسالة من الكلية العربية التي يعمل
بها .. تطلب من البكباشي جمال
عبد الناصر العودة لتسحيح أوراق
الكلية ، وكانت هذه هي الحجة
التي يبحث عنها فقد كان قد قرر
ان يتمهل موعد الثورة ، وعاد الى
القاهرة واسرع يجرى اتصالات بزملائه
ووضع خطة التنفيذ ، وقرر ان تكون
يوم ٢٢ يوليو ٠ وان تكون ساعة
الصفر هي الساعة الواحدة مساء
.. وان تكون كلمة السر هي نصر .

١١ ولم يعرف بهذا الا عدد قليل
من الضباط الاحرار ..
تسعة عشر ضابطا ..
وعندما بحث جمال عن اهم زملائه ..

والذي كان عليه اخطر مهمة في ليلة
الثورة وهي قطع خطوط الاتصالات
بين الجيش .. لم يحده .. فقد
كان في العرش .. ولكن يجب ان
يحضر فوراً .. فهو الشاب الثائر
دائماً .. « انور السادات » وتطوع
احد الضباط الاحرار بسرعة طائرة
من السلاح الجوي .. وطار بها الى
العرش ليحضر انور السادات قبل
الليلة الفاصلة ..





١٢ وفي يوم ٢٢ يوليو ١٩٥٢ قام جمال عبد الناصر من ثوبه متأخراً عن مواعيد العادي.. مما جعل ابنتيه هدى ومنى تستغربان ذلك.. وكان له أيضاً ولدان هما خالد وعبد الحميد.. ولكنهما لم يفهما شيئاً فقد كانا صغيرين.. وارتدى جمال عبد الناصر ملابس به بشبات.. وكان يفكر فيما سيفعله اليوم.. وهل سينجح.. وهل يعود إلى أولاده؟ وكانت الخطة التي رسمها محكمة، ولكنها تحتاج إلى تأييد من الله.. وسار في طريقه وقد وضع في رأسه أهم خطوتين في أول الثورة - ١ - السيطرة على الجيش، ٢ - تم خلع الملك فاروق.



١٣ أرسل ضباطا إلى المبريش ورفسح ليخبروا الضباط الاحرار هناك بالحركة في الموعد المناسب.. ولم ينس عائلته.. قبل ان يخرج اخراج مائتي جنيه، اعطاها إلى شقيقه الليثي وقال له « هذه مائتا جنيه ساخذ منها جنيهاً، واترك لك الباقي اعطيه لزوجتي اذا لم اعد.. او حدث لي شيء.. »

١٤ ثم بدأ جمال يمر على زملائه واحسداً واحسداً في منزله ليطمئن على تنفيذ الخطة.. وهو يركب عربته السوداء الاوسنر الصفرة.. وكانت اول صدمة قبلته عندما ذهب إلى منزل انور السادات - الذي لم يكن يعرف بميعاد الثورة بعد عودته من رفح - فقد كان قد ذهب إلى السينما..

وترك له جمال ورقة مع البواب قال له فيها « العملية الليلية.. احضر الساعة ١١ » وأكد على البواب ان يسلمها له في يده..

١٥ واجتمع مع باقي الضباط في منزل احد الزملاء.. وراجعوا آخر الخطوط على طريقة التنفيذ.. كان عليهم ان يسندوا بالقبض على كل رؤساء الجيش وكان هناك تسعة عشر ضابطاً يقومون بالثورة.. يساندتهم ٢٠٠ ضابط من الضباط الاحرار.. يستعدون لتغيير مصر ٢١ مليون شخص يكونون شعب مصر..

ركب جمال سيارته الصغيرة السوداء.. الساعة ١١ مساءً.. استعد لوداع عائلته والخروج إلى تحقيق حلمه العظيم...

ونجاة الدفع متوسلك فسطح وراءه.. وصاح كونوستابل الشرطة بطلب منه ان يقف.. ووقف جمال.. وتقدم منه الشرطي..

ونظر اليه جمال.. يا للأسف.. هل سيقبض عليه.. ويتهم بحلم الثورة؟..

البقية العدد القادم



خالد ابن الصحراء هارب تحت الماء



● قصة سلسلة

أعمل إيه دلوقت؟! ما فيش
في المخزن أجهزة لا سلكي!!



تسلل خالد إلى مخازن ميناء إريترية ، ولكنه لم يجد
فيها جهازا لاسلكيا ينبه الضفادع البشرية المصرية
إلى دهبود شبكة إنذار في مدخل الميناء ...

وصلت الضفادع
البشرية المصرية
إلى الشاطئ وجلس
أفرادها يتظرون ساعة
الصفري لبدء العملية ..



أعتقد
أننا
يجب
أن
نعود
إلى
المخزن
لقد
تركناه
بلا
حراسة



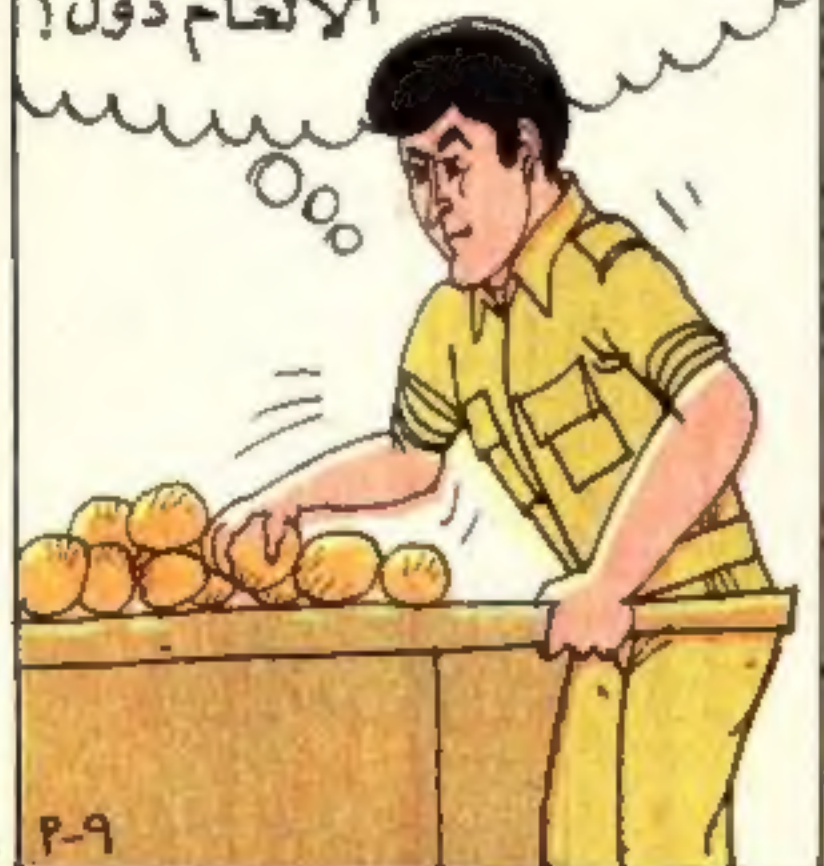
خلاص!
تبقى اتحلت!



إيه ده؟
ألغام موقوتة!!



أفكر .. كفاية شوية
الألغام دول!



إنت حر ..
سأعود
أنا!



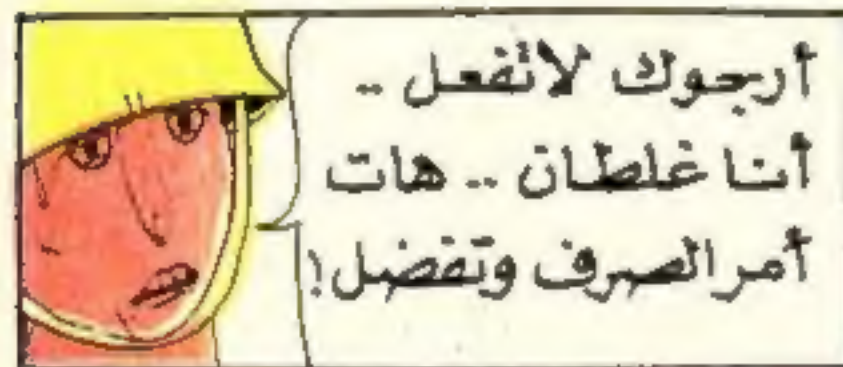
لن أترك مكانى قبل
أنت أرى جثة خالد عندما
يخرجونها من الماء!



العدد السادس ... الحلقة الخامسة من

سيناريو : صلاح حافظ
رسوم : محمد هاشم

تسلل خالد الى مخازن ميناء ايلات .. ولكنه لم يجد جهاز الانذار الذي يبحث عنه ..

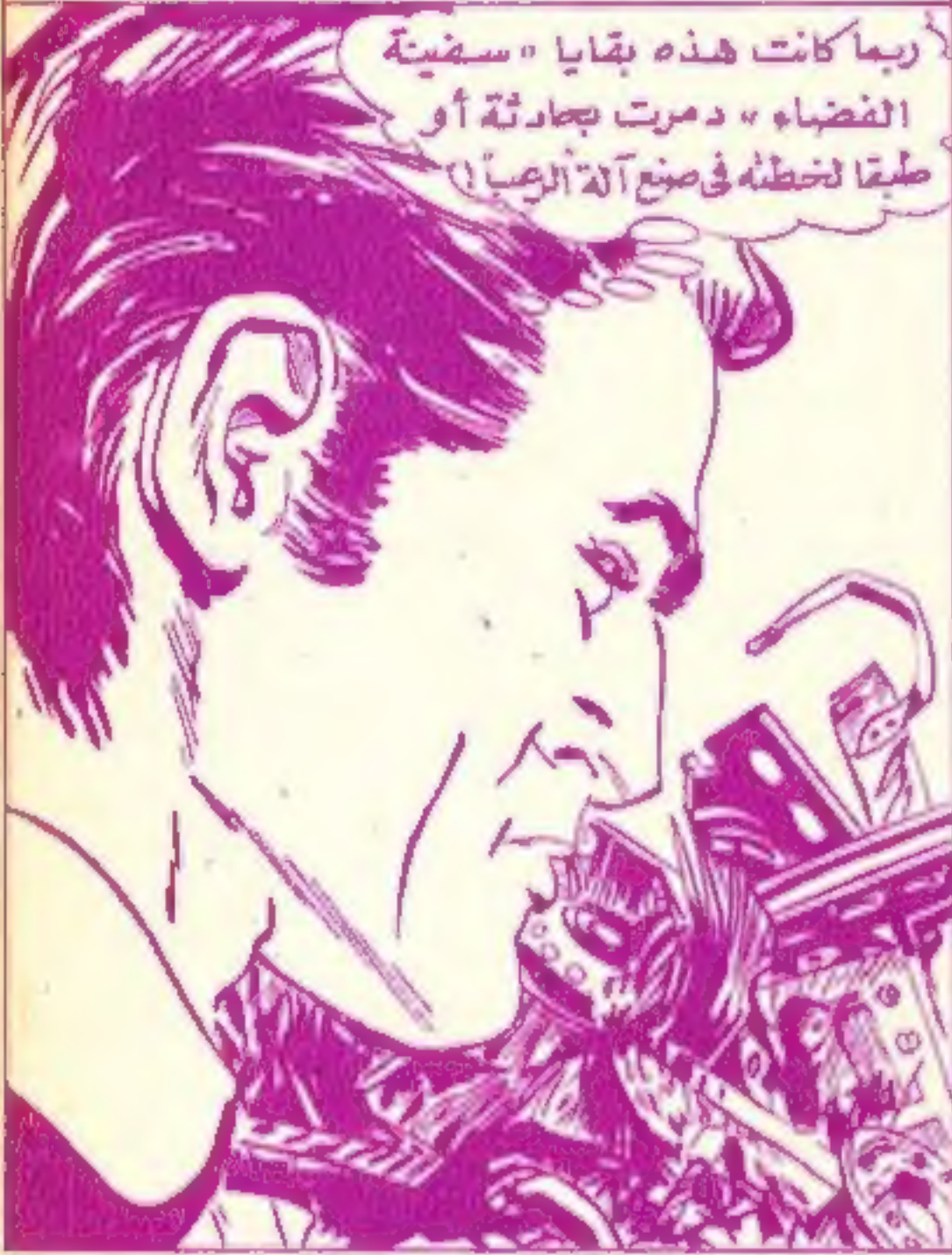


قصة حياة جمال عبد الناصر

سيد العالم

.. ونظرت إلى الممرات الموهوبة هولاء ..

ربما كانت هذه بقايا « سفينة الفضاء » دمرت بجاذبة أو طبقا لخطئه في صنع آلة الرعب !!



والعجب الآن ، فإن اختراع هذا ، لقو الذمى مبعثه يعجزم سيادة العالم كله ..

من السهولة أن يصنع هذا الرجل آلات خطيرة !!



.. كانت أميانا ينظر إلى السماء ، ويرفع يده ، وكأنه يتحدث أكونت كله ..

إن كبرياءه ستقوده إلى الجنون !!



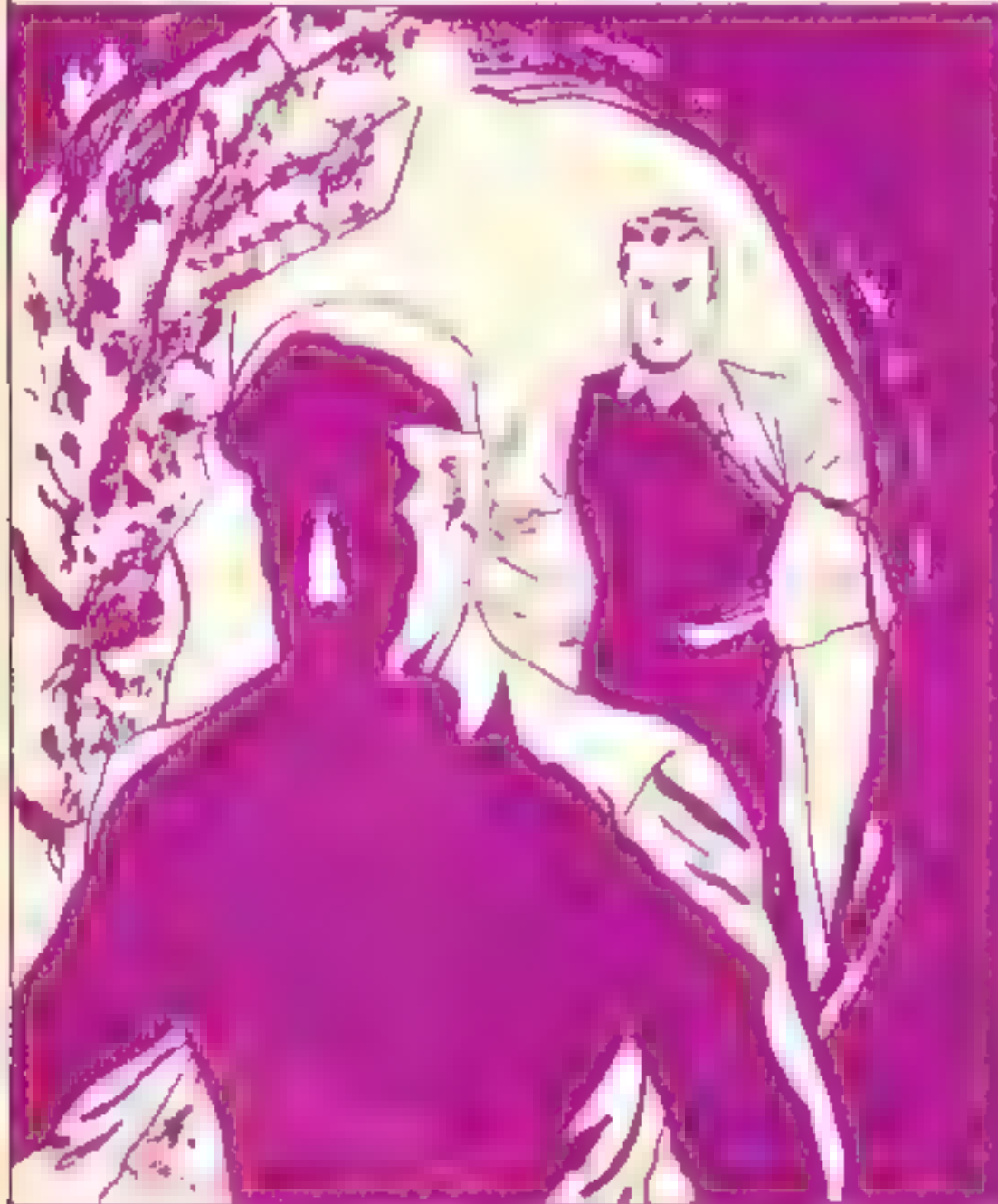
ومر اليوم .. وكان « روبرت الفاتح » يراقب العمال الذين يعمدون تصليح « الرعب » ، بينما أفندت أنا أدرس روبرت ..

إنه يبدو كمن يعيش تحت تأثير فكرة معينة مسيطرة عليه !



العدد المتادم : الحلقة الثانية من المسابقة الرياضية

وبدون أن يبدو عليه أنه قد سمعني أو
 رأيت - مررت ودخلت إلى الكهف ...

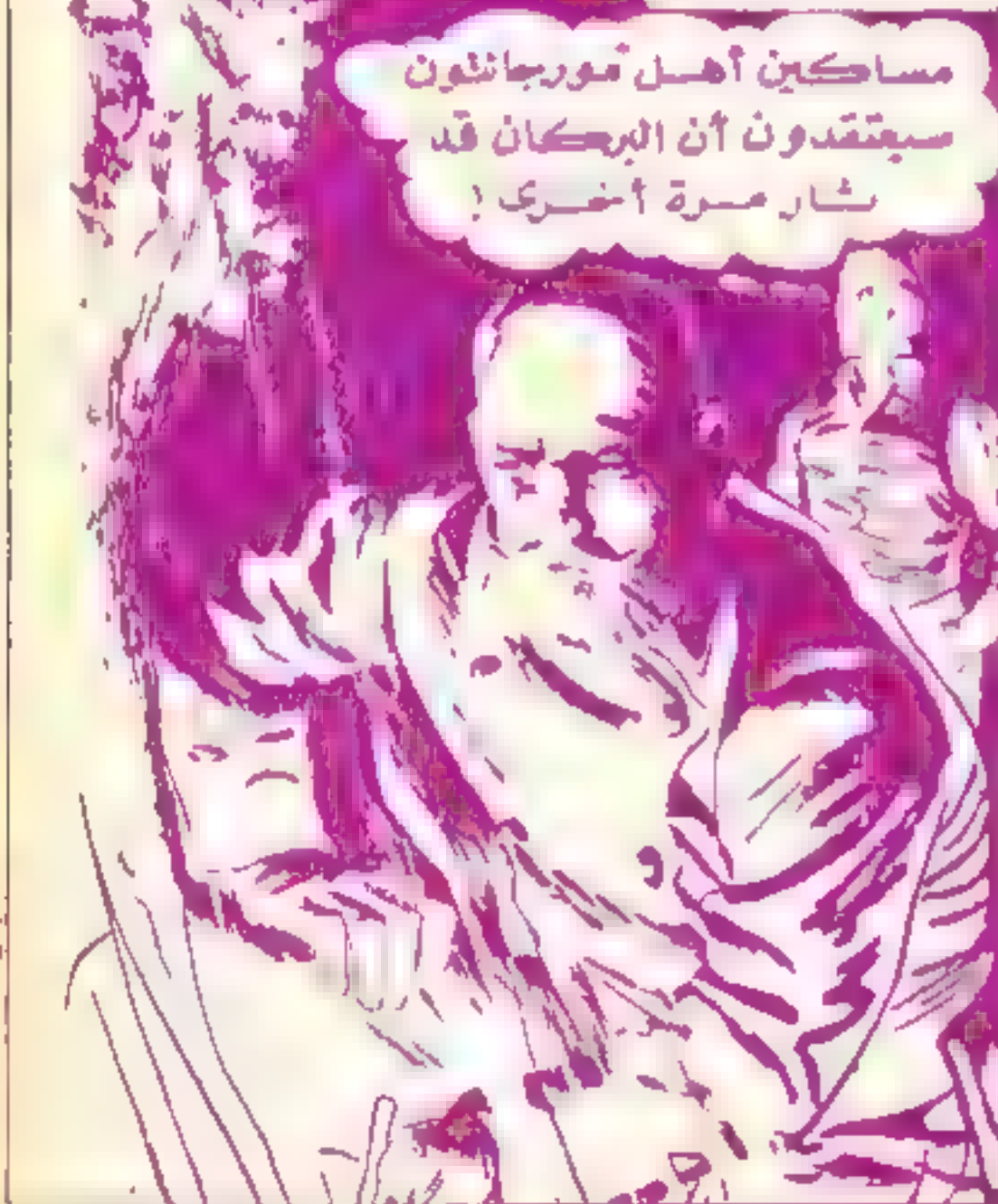


.. واستمر العمل ثلاثة أيام ، ثم بداوا يفلون
 الطعام إلى الربيع ، وهاديت محاولة أخرى
 للتحرك إليه ..



مالذي تنوي أن تفعله
 يا ؟ هل ستطلق
 سراحها ؟

.. ونحو الساعة - أشعل نقيب النيران في البقايا وارتفعت
 ألسنة النيران ..



مساكين أهل مورجانلون
 سيقتدون أن البركان قد
 شار مرة أخرى !

.. ثم بدأ الرجال في نقل كل الصناديق
 والمعدات الموجودة إلى ظهر الربيع ..



يبدو أن روبز ينوي ترك
 المكان إلى الأبد !!

مع آلة الزمن



لاخير
وتنته



هناح تشوفوا تاريخ
حياة البشرية...

وفى اعمد المتاحف...
٩٩ قاعة مليانة بعجائب الدنيا!



واستقبل كبار أهالى المدينة
الضيفين الصغار بجنابة
بالفة... وأطلعوها على
اختراعاتهم الفريدة...
ومضوا وفدا
لصاحبهما!



تقدروا تتفهموا على كل
حاجة إند القاعة رقم ١٠٠



دى فيها رتر
سلام البشرية!

أنا شايف قاعة عليا
رقم ١٠٠ !!



ينبذ الأهل لاهتمام المجلس العالمى

الصوت دم
بهاى حنين؟



يا ترى فيها إيه؟
لانشم افتحوا!

غريبة الحاية دى!



ع نسيكم تتفهموا لومركم علشان نأحق المجلس! فكرين
من واحد لتسعة وتسعين بن

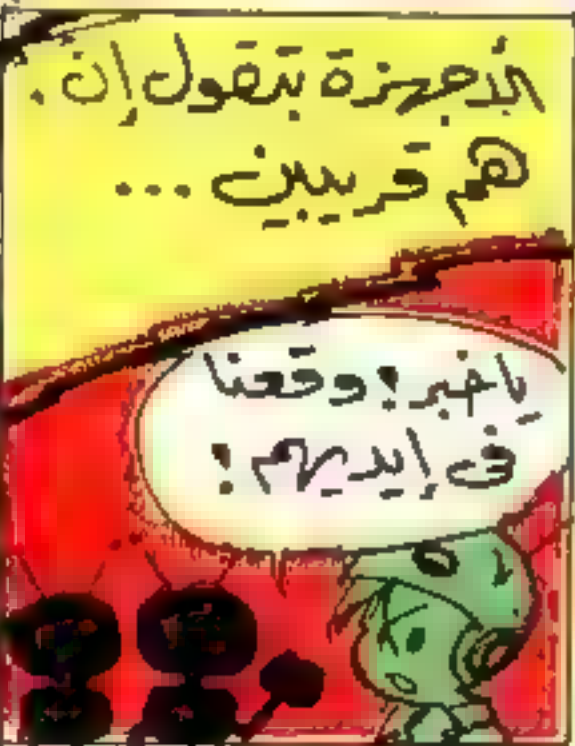
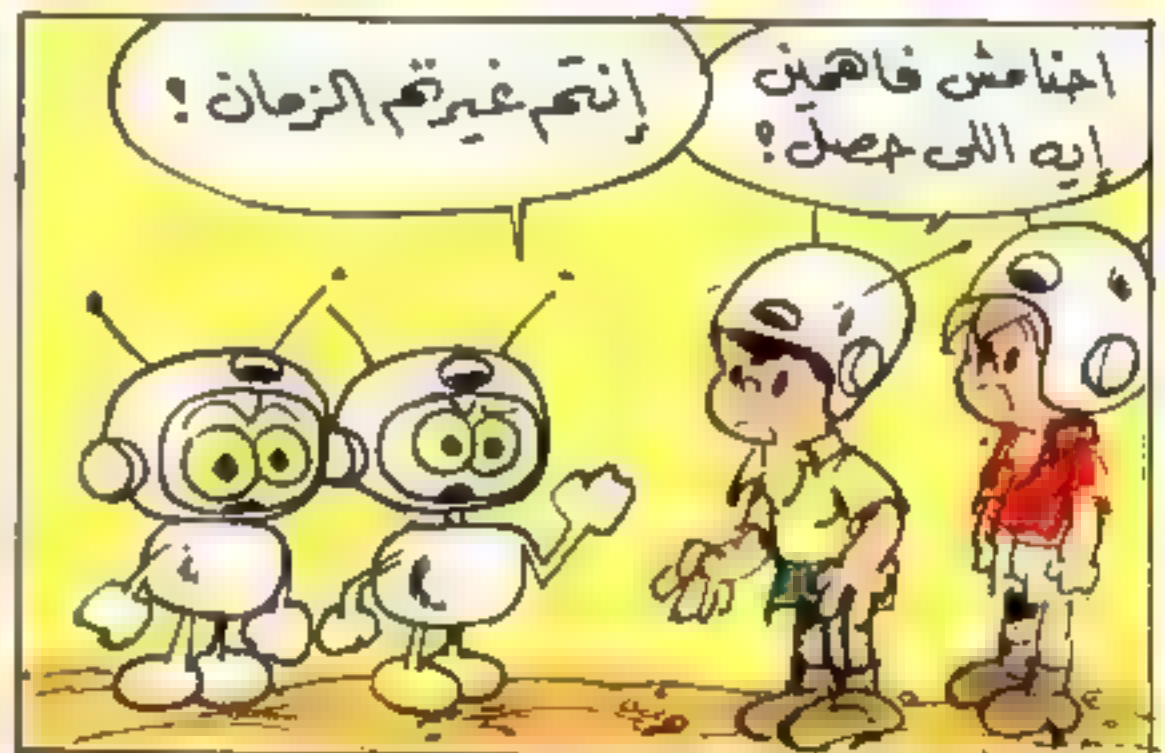
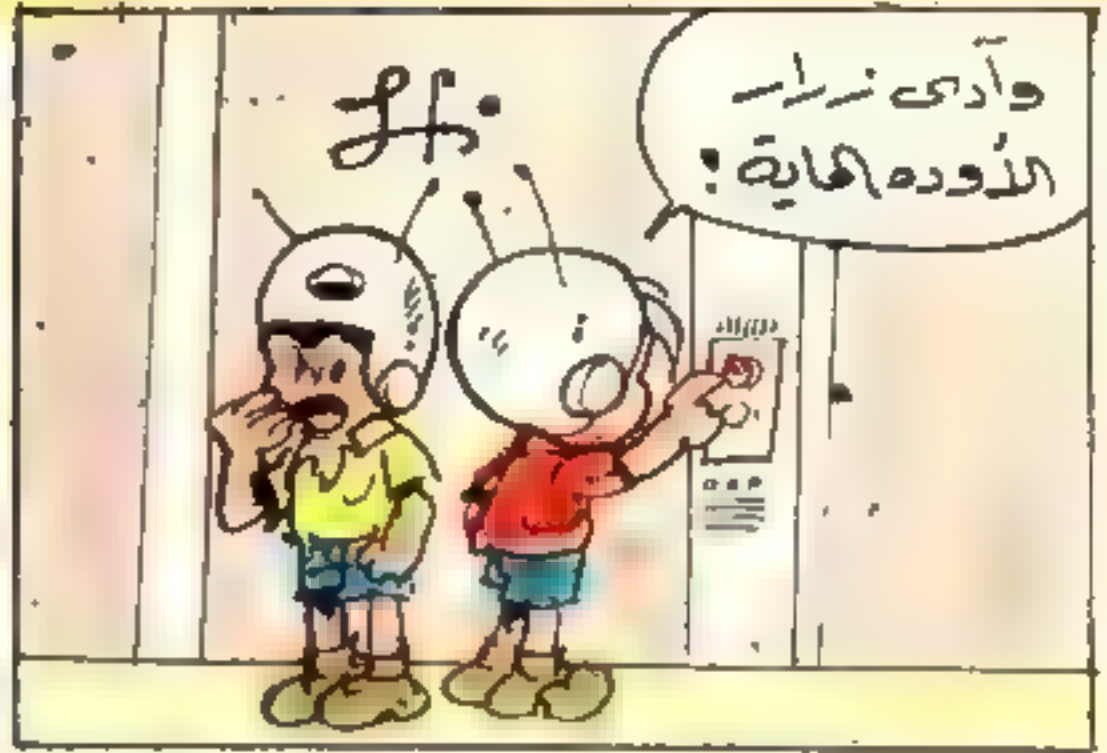


ما تخافوش! دى الإذاعة اللاهوائية!

رسوم : نديم

نزلت آلة الزمن بسمير وتهته في مدينة غربية ،
واستقبلهما الاعالي استقبالاً عظيماً ..

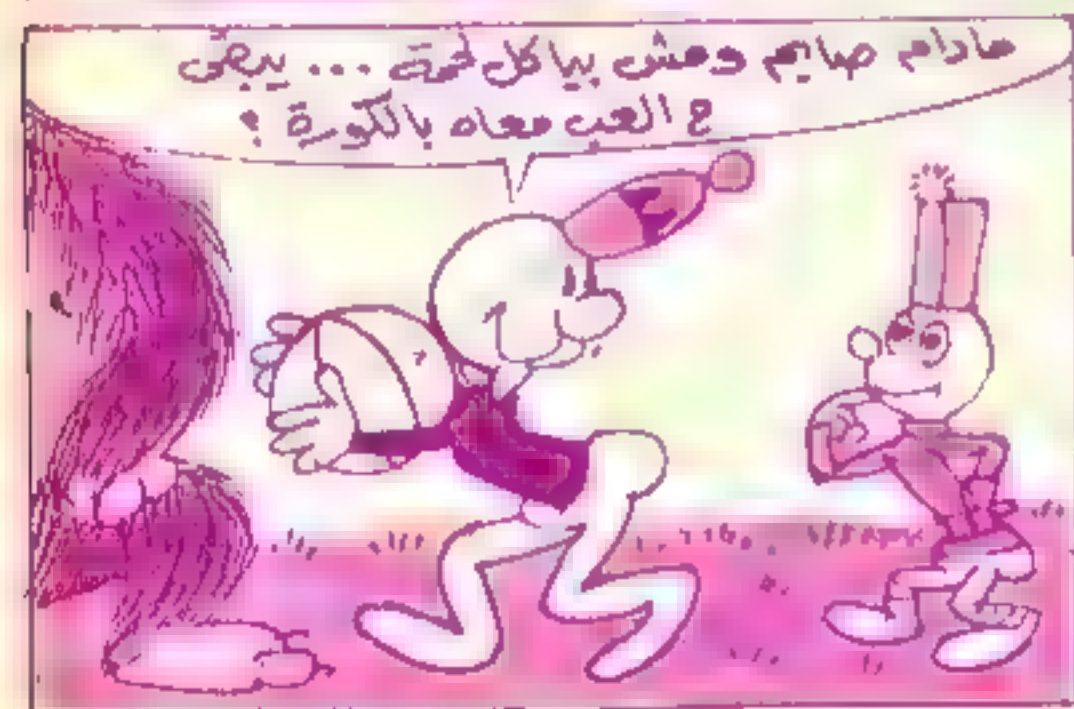
سيناريو : محسن محمد ، محمد عبد الله



أبو الذفكار وعكا ..

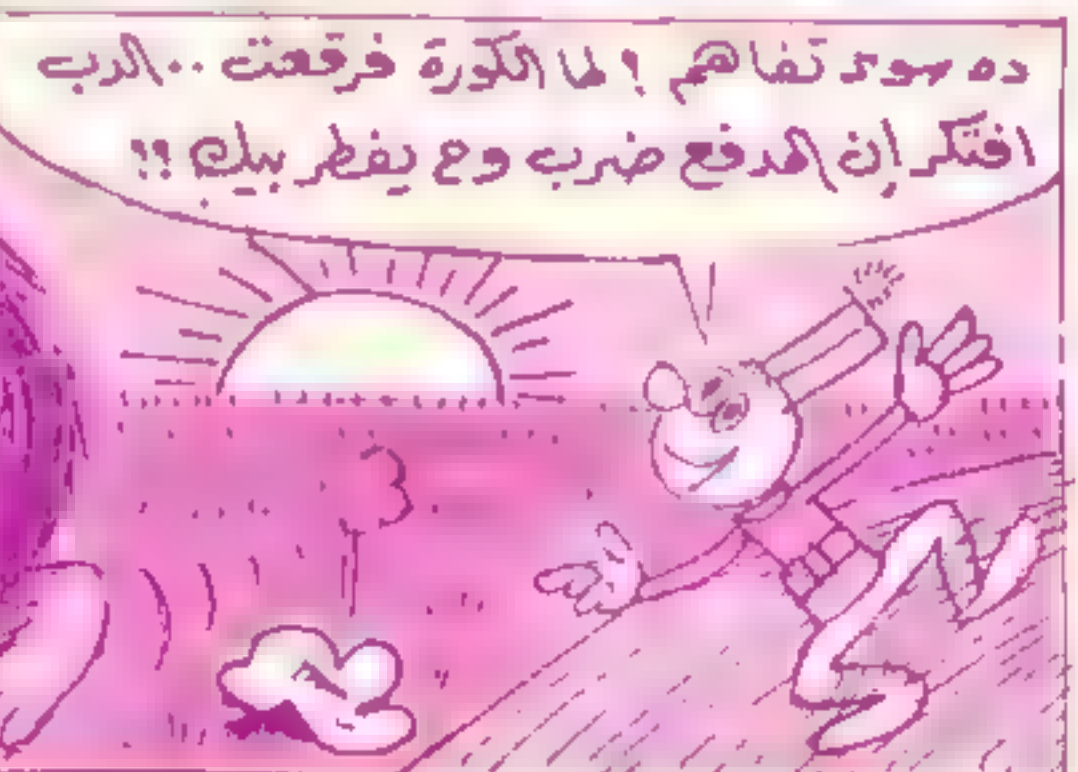
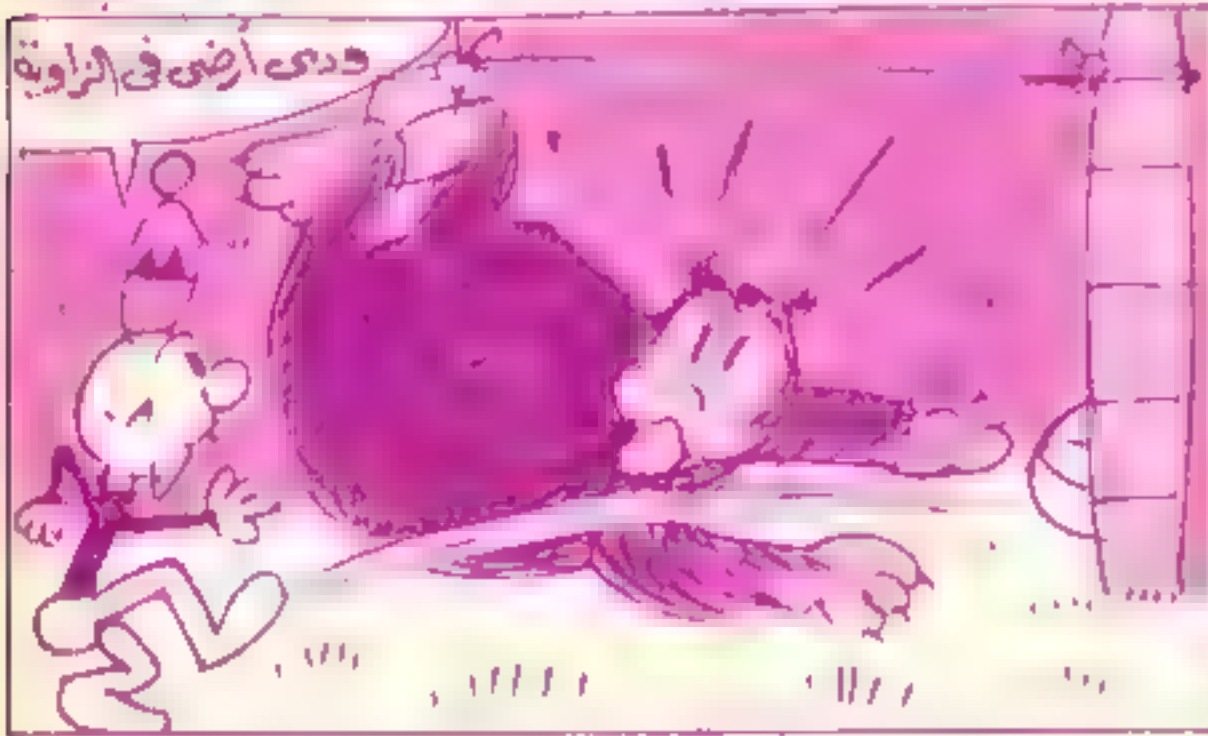
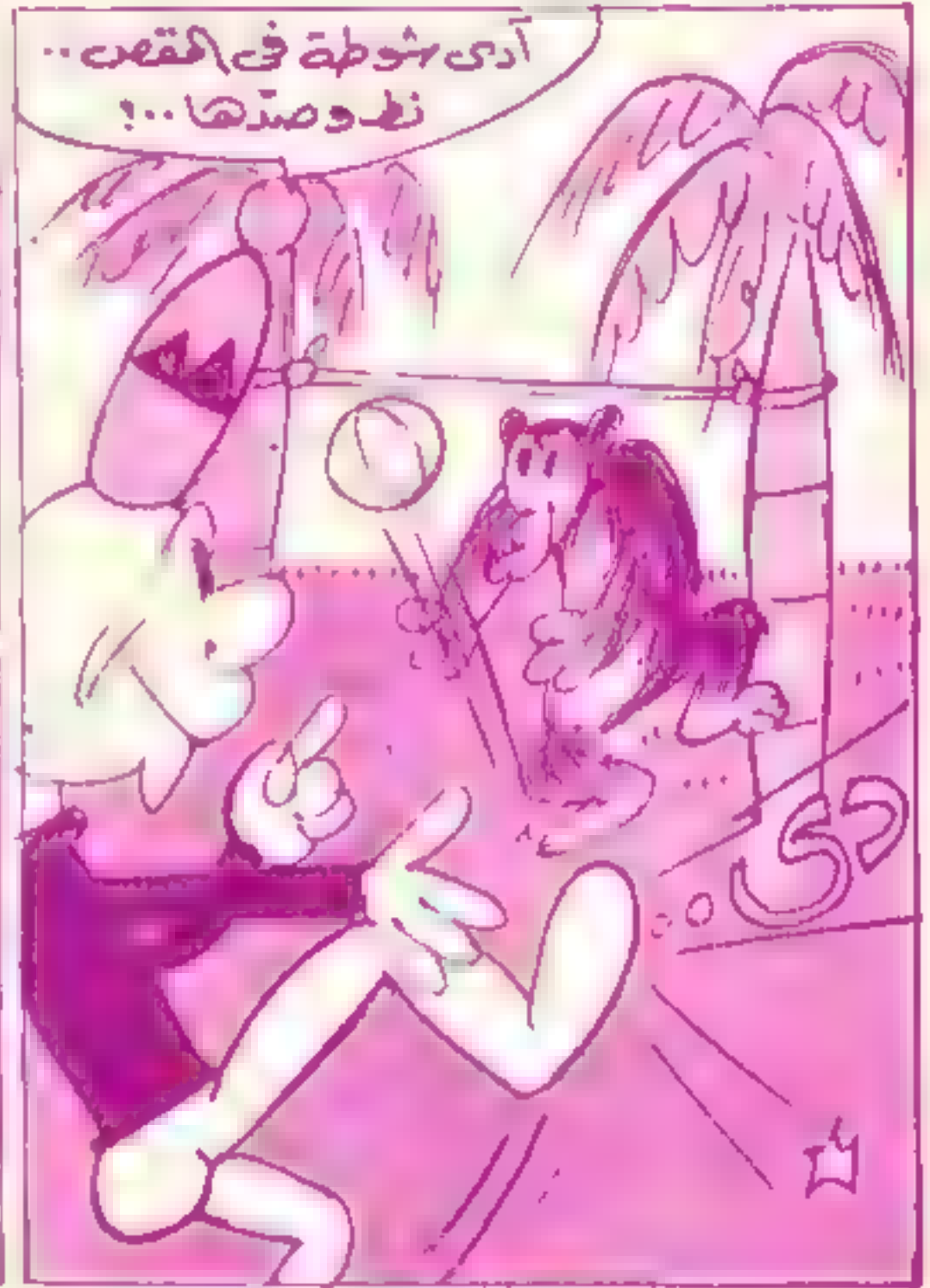


قصته كاملة



تخطيط ورسوم
عبد السميع

درعضان في حديقة الحيوان



الصلوة الخشبية

تقديم : حمير عبد الباقي

رسوم : هبة عنايت

عرضنا عليه تلك المشكلة
العويصة .. واحتار الملك كيف
يحكم في ذلك وهو لا يعرف
النجار ولا يعرف الحداد ثم وجد
الحل في أن يكلف كل واحد
منهما بصناعة شيء عجيب غريب
ليرى من فيهما أكثر قدرة ومهارة
في حرفته وأعطاهما مهلة عشرة
أيام ليقوما بذلك ..

وبعد عشرة أيام بالكمال
والتمام حضر الحداد في الصباح
ومعه سمكة كبيرة من الحديد
وضمها أمام الملك ..

قال الملك : وما فائدة ذلك
الشيء ؟ ..

فأجاب الحداد فخورا بعمله
.. أنها تعوم في الماء ! ..

وتعجب الملك وطن الحداد
مجنونا .. فسأله :

كيف يمكن للحديد أن

يعوم في الماء يا رجل ؟

فابتسم الحداد وقال :

.. ان سمكتي تستطيع أن

تعوم في البحر وعليها مائة ألف

زكينة من الارز يا مولاي ..

وكان لابد للملك أن يجرب

.. فلم تكن هناك أشياء

تستطيع أن تعوم في الماء

أيامها سوى المراكب المصنوعة

من « البامبو » أو الخشب ..

فأمر أن توضع السمكة وعليها

الحمل الذي ذكره الحداد في

البحر .. وكان الحداد واثقا

من نجاح التجربة .. وصاح

الملك سعيدا وهلل الناس

عندما شاهدوا السمكة تسير

في الماء وعليها المائة ألف زكينة

من الارز السلطاني .. وتقدم

الملك من الحداد وقد عقدت

الفرحة والدهشة لسانه ..

من قديم الزمان والانسان
يحمل بالصعود الى القمر ..
والطيران الى اعماق الفضاء
كانوا يحلمون بالوصول الى
القمر ولكن العلم لم يكن قد
تقدم .. فطاروا الى الفضاء
في الحكايات والحواديت ..
وفي القرن العشرين استطعت
أنت بالعلم ان تحقق احلام
القدماء في الطيران الى السماء ..
والحدوث التي ستتقرأها
الان حدوثه شعبية من الصين
القديمة .. فيها يصنع النجار
الصيني القديم حصصا من
الخشب له ستة وعشرون
صماما .. لكل صمام سرعة
معينة يطير بها الحصان ..
ولكن .. كيف بدأت القصة
.. لنعد معا الى الوراء .. لا
تعد السنين .. فلا حساب
للزمن في الحواديت .. المهم
انه .. من زمان بعيد .. حدث
ان تشاجر نجار مع حداد وكانا
يعيشان في مملكة من ممالك
الصين القديمة ..
قال النجار : أنا أشطر
منك ! ..

فاحتج الحداد وصرخ فيه :
كيف تقول ذلك ؟ .. انتي
أكثر منك مقدرة وفنا ..
ولم يكفا عن التشجار الا بعد
أن وصل الامر الى الملك الذي



وأصدر مرسوما ملكيا بتعيين الحداد « شيخ حارة » فورا جزاء له على عبقريته .

ثم جاء النجار ومعه حصان خشبي صغير .. يشبه اللعبة لما رآه الملك .. بسدت على وجهه علامات خيبة الامل .. وقال في عدم اهتمام :

« وما فائدة هذه اللعبة .. هل جئت بها لتسلي الأمير الصغير ؟ »

وما أن سمع الأمير الصغير اسمه ينادي حتى حضر مسرعا .. ووقف يشاهد النجار وهو

فخور بلعبته الخشبية .. قال النجار :

« يامولاي .. هذا الحصان الخشبي هو أعجوبة العصر والزمان وسيكتب التاريخ في صفحاته الخالدة .. أنه في عهدك .. ثم صنع الحصان الذي يطير إلى الفضاء .. »

لم يصدق الملك كلام النجار ولكن الأمير الصغير أبدى اهتماما شديدا بالحصان وخاصة عندما سمع النجار يشرح اختراعه وطريقة عمله وقيادته ..

...

ويقول : « لهذا الحصان يامولاي ستة وعشرون مفتاحا أو لولبا .. لكل واحد منها سرعة .. وتزيد سرعته بإدارتها الواحد بعد الآخر .. فإذا ما وصلنا إلى المفتاح السادس والعشرين .. كانت سرعة الحصان كالبرق .. أو أكثر قليلا .. ويستطيع راكبه أن يلف الدنيا ويتفرج عليها ويعود سالما .. »

قال السلطان : « ولكن هذا مستحيل .. هل يمكن أن يطير شيء بدون ريش ؟ »

قال النجار « جرب .. وسترى .. »

وانزعج السلطان عندما رأى الأمير الصغير يتحسس الحصان في أعجابه .. وانزعج أكثر عندما رآه يمتطيه وصرخ في ابنه محذرا إياه من ركوب هذا الشيء .. ولكن الأمير الصغير وعده ألا يدير سوى الصمام الأول ..

ولدهشة الجميع .. طار الحصان فعلا عندما أدار الأمير الصمام الأول .. وكاد قلب السلطان ينخلع وهو يشاهد الأمير يعلو في الفضاء ويتعد فظل يجرى والمدينة كلها تجري معه حتى غاب الحصان عن الأنظار .. حاملا معه الأمير الصغير .. فزعق السلطان زعقة عظيمة ونسى الحكم في القضية المتنازع فيها .. بين الحداد والنجار .. وأمر بالقاء النجار في السجن فورا حتى يعود الأمير ..

وكان السجن في كل العصور مصير العلماء والناس الأكارب خصوصا لما تحكم القصور ويتحكم ملوكها في المصائر لكن حشوف في مرة ثانية ماذا جرى لي جرى في الجو طائر



في سبيل الحرية

القصة التي بدأها الرئيس جمال عبد الناصر
سباير - فاروق أباظة يوم: عارنات

في ١٩٥٤م - ١٩٥٥م - ١٩٥٦م - ١٩٥٧م - ١٩٥٨م - ١٩٥٩م - ١٩٦٠م - ١٩٦١م - ١٩٦٢م - ١٩٦٣م - ١٩٦٤م - ١٩٦٥م - ١٩٦٦م - ١٩٦٧م - ١٩٦٨م - ١٩٦٩م - ١٩٧٠م - ١٩٧١م - ١٩٧٢م - ١٩٧٣م - ١٩٧٤م - ١٩٧٥م - ١٩٧٦م - ١٩٧٧م - ١٩٧٨م - ١٩٧٩م - ١٩٨٠م - ١٩٨١م - ١٩٨٢م - ١٩٨٣م - ١٩٨٤م - ١٩٨٥م - ١٩٨٦م - ١٩٨٧م - ١٩٨٨م - ١٩٨٩م - ١٩٩٠م - ١٩٩١م - ١٩٩٢م - ١٩٩٣م - ١٩٩٤م - ١٩٩٥م - ١٩٩٦م - ١٩٩٧م - ١٩٩٨م - ١٩٩٩م - ٢٠٠٠م - ٢٠٠١م - ٢٠٠٢م - ٢٠٠٣م - ٢٠٠٤م - ٢٠٠٥م - ٢٠٠٦م - ٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م - ٢٠٠٩م - ٢٠١٠م - ٢٠١١م - ٢٠١٢م - ٢٠١٣م - ٢٠١٤م - ٢٠١٥م - ٢٠١٦م - ٢٠١٧م - ٢٠١٨م - ٢٠١٩م - ٢٠٢٠م - ٢٠٢١م - ٢٠٢٢م - ٢٠٢٣م - ٢٠٢٤م - ٢٠٢٥م - ٢٠٢٦م - ٢٠٢٧م - ٢٠٢٨م - ٢٠٢٩م - ٢٠٣٠م

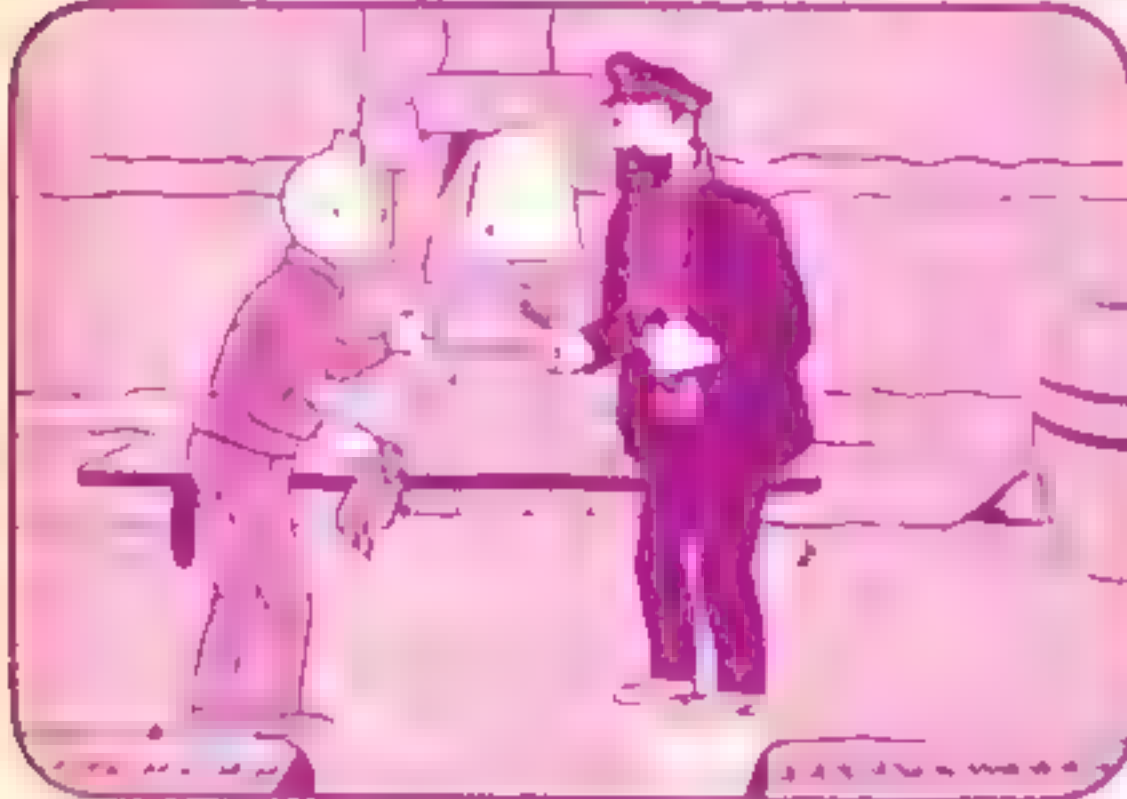


في بلاد معبد الشمس



مغامرات

حسن ملو ، ومع ورقة الى ح .



- وقال هادول . . . بعدنا ؟ . . . كيف ذلك ؟ ويردد
تم . تم . ثم قال . اه . . . المسألة . . . ولكن . . . الفصل
الا احذك من شي . . . ولكنه طلب من هادول . ان يثق فيه
وفي تصرفاته

يرملاؤه اسرى في معبد الشمس



- ورقص . تم . تم . من الفرح وببده الورقة . فقال له
هادول . . . هل فعدت علك ؟ ولكن . . . تم . تم . طعامه وقال
له : اهل سليم يا هادول . . . ولكن نرج فاني قد وجدت
في هذه الورقة ما بعدنا .



- وكان رورسو . قد عزل في مكان مفرد . وكان يفي
ونفس وهو لا يعلم ان ست الملك تسفحه . وكان يحدث
نفسه . لماذا يجب ان اظل وحيدا ولماذا يجب ان اموت .
تري ال من سسر هذا الليل الطويل ؟

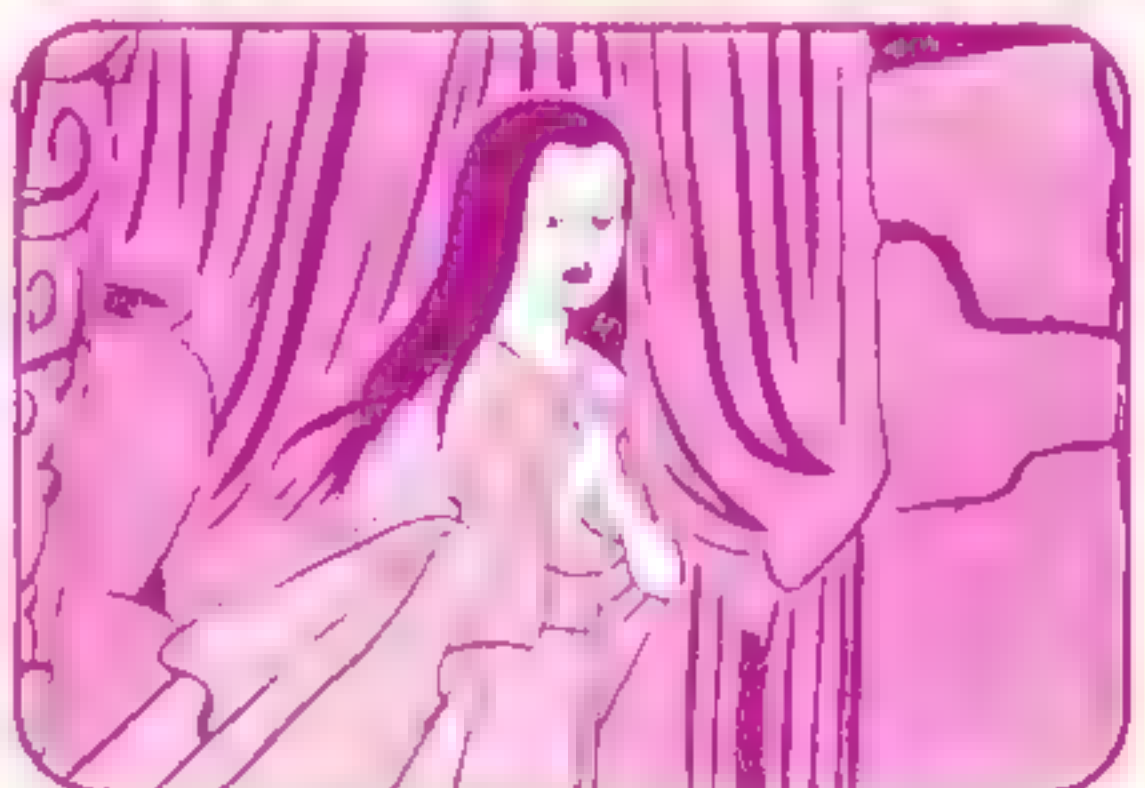


- وفجاء فتح باب حجرهم ، وظهر الكاهن الاعظم . وطلب
منهم ان يحددوا اليوم . فقال . تم . تم . . . بعد بعد اسي
عسر يوما . وفي الساعة الحادية عشرة . فهذا هو يوم عند
. . . هادول . ولكن . هادول . اندهش ولم يعرف .



- رثرت ماتا . ان يفي عن الاخرى لسمها صديدها
الصهر فقالت لماذا يجب ان يذهب رورسو . . . يجب ان
يعيش ويعيش طويلا . وعندما تنهي أغنية . ماتا . بفتح
العارس الباب وبصره بموعده تنفيذ الحكم .

البقية في العدد القادم



- وكانت ماتا تسفحه من حجرها المر . وهو
يقول . انا مازلت طفلا واريد ان اغتني حتى اصبح رجلا
واقوم باعمال صهده . اريد ان اعيش طويلا . طويلا . . .
واحييت . ماتا . بالظف على زورثو .

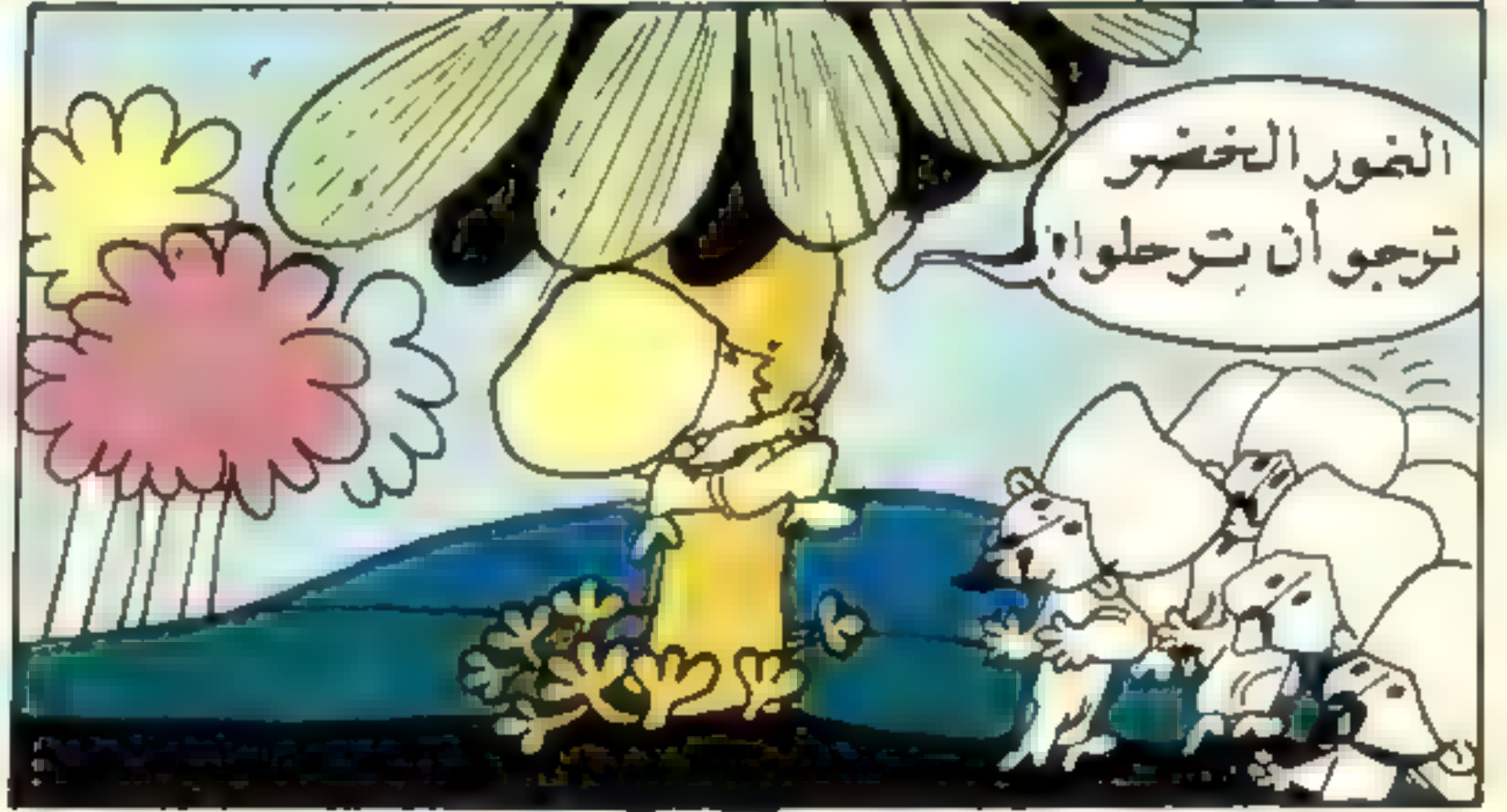
بومبيا.. والمهمة السرية ٧٠٧

قصة سلسلة



سيناريو رسوم دولة

اشترك بومبا مع عصاة النمرود الخضر بعد
أن تنكر في ملابس مثل ملابسهم ، واكتشف
العصاة التي تسرق آثار البلد .. وصرح بأن
تراث بلدنا يسرقونه ؟ ..



قصص بوليسية لأولاد المغامرة العاشرة



لغز القصر الأخضر

مجوهرات مسروقة منذ عشرين عاما ومخبأة في مكان بعيد عن كل خيال .. داخل القصر الأخضر ورغم أن زعيم العصابة مات في السجن دون أن يخبر زملاءه عن مكانها فقد حاولت العصابة البحث عنها واستعادتها .. ولكن ... هل نجسوا؟ إن المغامرين الخمسة والكلب زنجبر والشاويش فرقع وجلال يشتركون في كشف هذا السر



لغز القصر الأخضر

دار المعارف



الفصل الثاني سرقة

- ١- لغز الكوخ المحترق
- ٢- لغز البيت المغفوف
- ٣- لغز العقيد المفقود
- ٤- لغز الشيخ الأسود
- ٥- لغز المنزل رقم ٩٨
- ٦- لغز اللؤلؤات
- ٧- لغز الرمال الغامضة
- ٨- لغز الأمير المخطوف
- ٩- لغز القطار الأحمر

دار المعارف

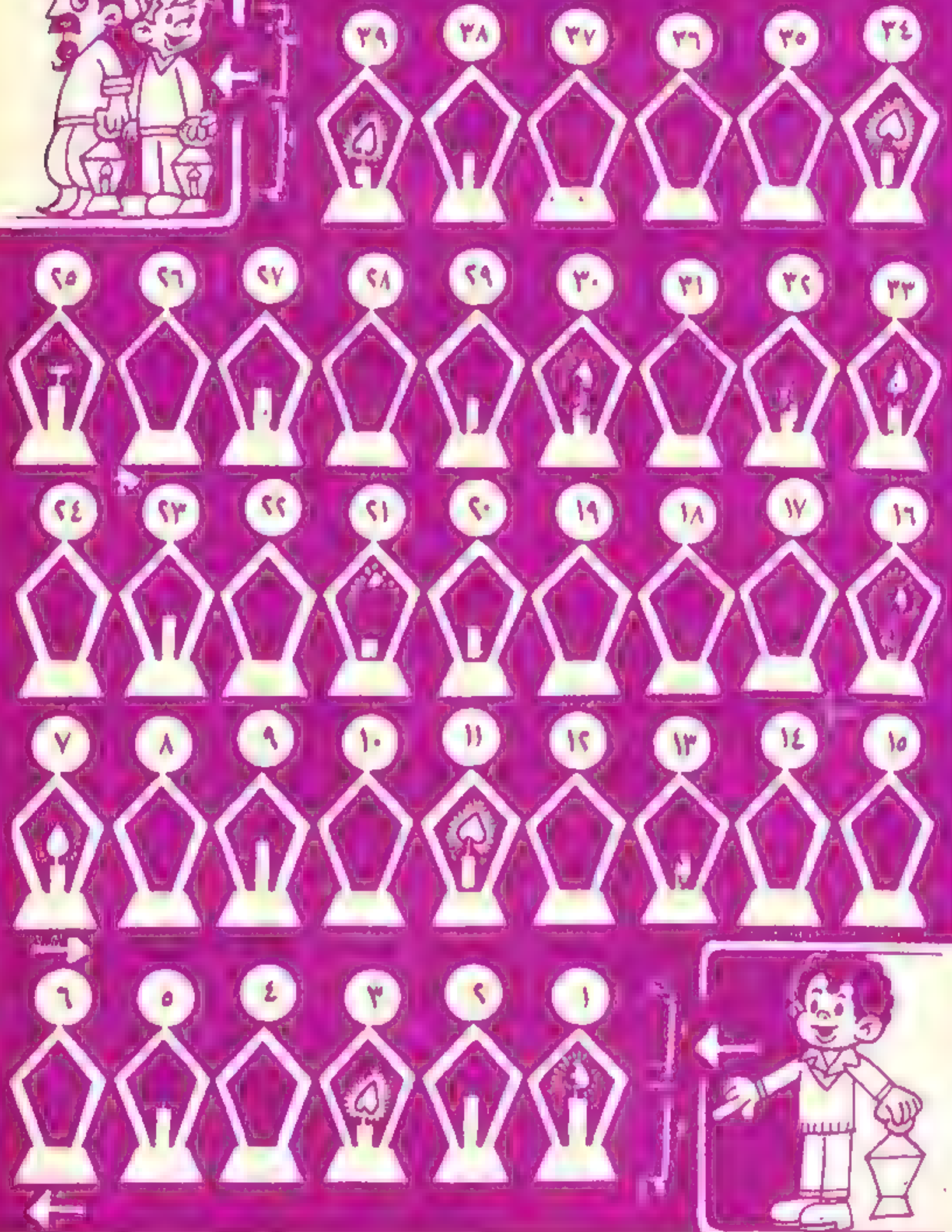
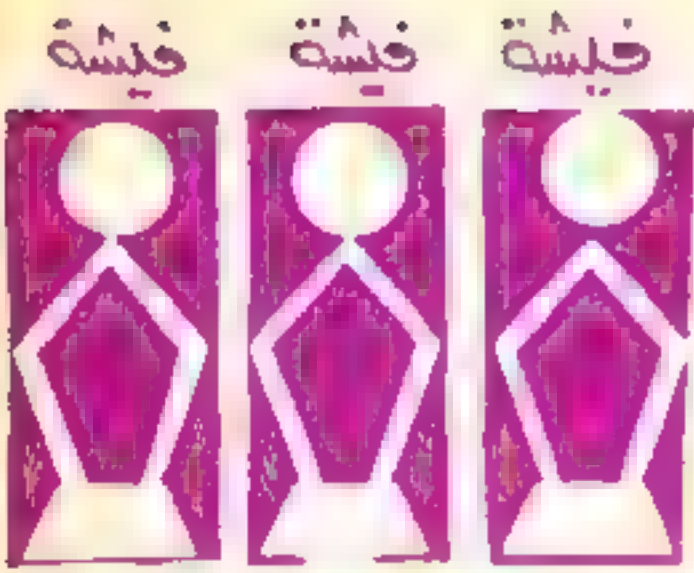
مع الباعة وفي المكتبات

تطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والإسكندرية وأسيوط .. دار المعارف لبنان وم. ل. بيروت ٢٣٢٠ بيروت ومن جميع المكتبات بالجمهورية العربية المتحدة والعالم العربي

لعبة الفوانيس

خطوات اللعب :

- 1 - الصبي اللحد يمر بين كرتون زخرفتي . يسده من الفانوس
- 2 - رمي الالحسنوى الزهر للفصول الى موضع الاوتاد في النهاية .
- 3 - كل فانوس بداخله شمعة مشطاه بخدم اللاعب حشوس . وكل فانوس بداخله شمعة مقله بمرامح اللاعب مقله وهكذا
- 4 - في حالة خلو الفانوس من الشمعة يرمي اللاعب الى ارضه
- 5 - هذه اللعبة تتم بها كبر في واحد في اقل اربعين



جاسر في المصيدة !



فعلًا! عندك حق!

مودعت نفسي!



في صباح اليوم التالي...
صباح الخير يا جاسر! تهوون
لم أنتم دقيقة واحدة

ولا أنا.. وفكرت طوال
الليل في شاهد لم
نساله بعد!

مت هو
يا جاسر!



فعلًا! آلاف عمت الشارع
دون أن أفتبه إلى السيارات!

المهم أنك تشفى
يا مودع!



أهلا يا قادية.. أهلا خالي
أنا سعيد بمرؤيتكم مرة
ثانية!

أه يا مودع!
أنت ولد شغف
خالص!!



وبعد ساعة في المستشفى

لا تقبوه! فهو
ما زال يشعر
بالألم!



كفاية يا مودع! استريح
الآن وطم جيداً!

مش قادر! افكر حاجة
الحادث حصل فجأة..
وأنوار السيارة كانت قوية!



لقد تحسنت كثيراً رغم أن
الدكتور قال لك أنت عندك
خمسة إصابات!

ولا يهمك.. بكثرة تبقي زي الأسد
يا ترى مش فاكرو يا مودع! شكل
السيارة اللي بيدملك!!



أيوه! لكن ساقه ستحتاج إلى
علاج طويل.. طويل جداً!

شكراً يا دكتور عسى
اهتمامك! يا لادينا!



في الحقيقة السائق هو المسؤول
لأن سرعته الجنونية هي التي
جعلته لا يستطيع تفادي مودع
ولا بد أن يدفع تعويضاً..

لكن يا دكتور مودع
ح يشفى قريباً!



الولد حالته سيئة
جداً يا جاسر!!

والأسف المحرم حو
طليق.. ولم يأخذ
جزاء بعد..!



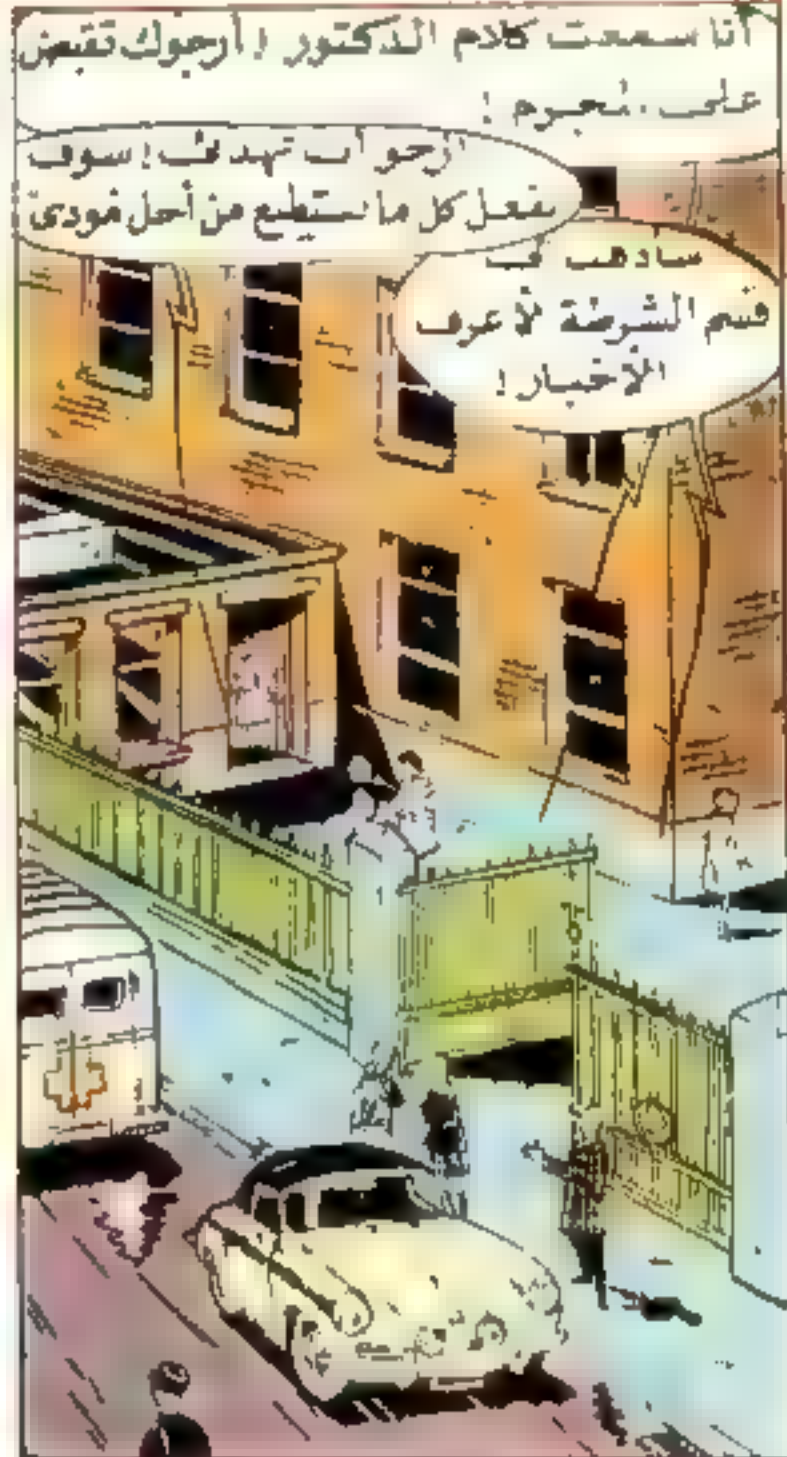
صدمت سيارة مجهولة الطفل « مودى » وهربت
« وحاول « جاسر » النوم استعدادا للبحث عن
المجرم فى اليوم التالي ..



كثير! لقد سألت جميع الشهود!
نعم! لكن ممكن نسألهم
مرة أخرى اهيا بنا إلى
منزل « ريتشى »!



لأن هناك أخبار
كانوا اتصلوا بكم!
فعلًا! لكن لا داعي
للإيمان! قد نجد دليلًا
في أي مكان!



أنا سمعت كلام الدكتور! أرجوك تقبض
على المجرم!
الرجاء تهدئ! سوف
نعمل كل ما نستطيع من أجل مودى
سأذهب
فهم الشرطة لا يعرف
الأخبار!



أفلا أنت تعلم كم فتعنى أنا وزوجتى
أنت تقبضوا على المجرم! لكن ...



تقول أن السيارة كانت سوداء!
ولكن ألا تتذكرت أي نوع هي?
أرجوك أنت تحاول!
لا! لا أتذكر ذلك
على الإطلاق!



طفلى شقى للغاية
يا أنسة!
لكنه ولد
ظريف!



ما ما! السيارة كانت تسير هكذا ...
زوم! طاخ!
أوه يا ميشيل!
اذهب والعب
بعيدًا!



كنت عندك واحدة
مثلها!



طيب! نوعها
إيه يا ميشيل?
لا أعرف ...
لكن ...



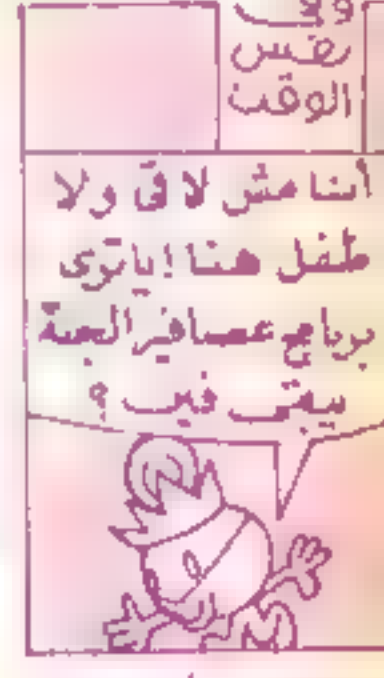
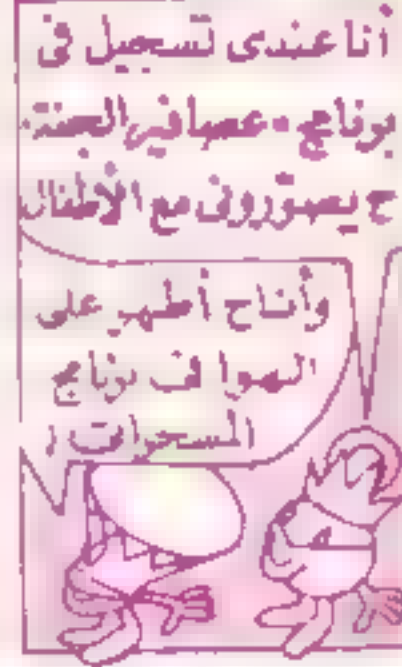
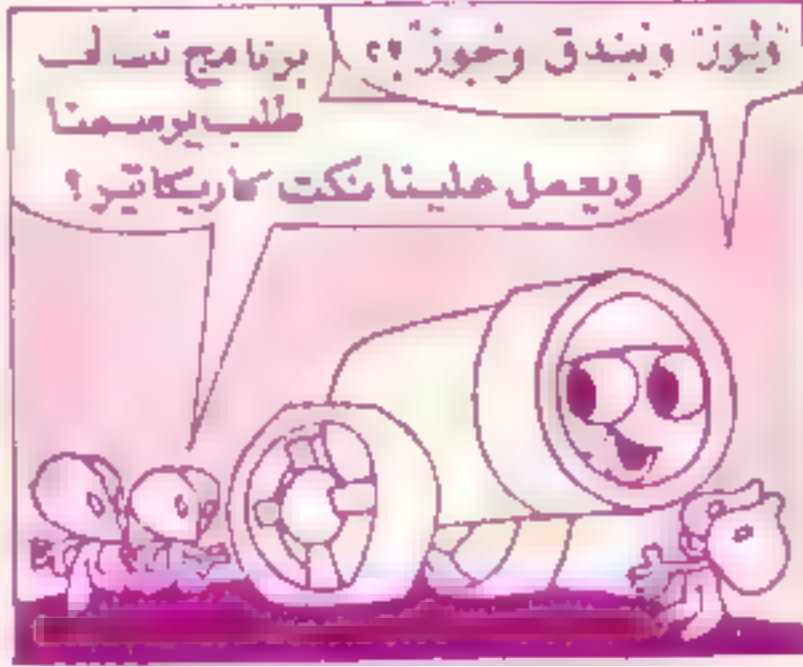
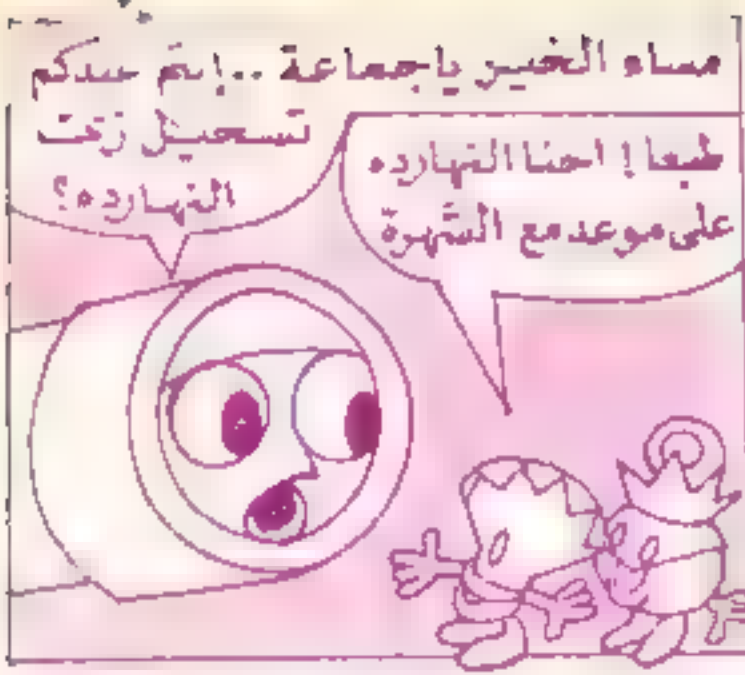
هل رأيت يا ميشيل السيارة
التي صدمت مودى ...?
نعم
رأيتها!

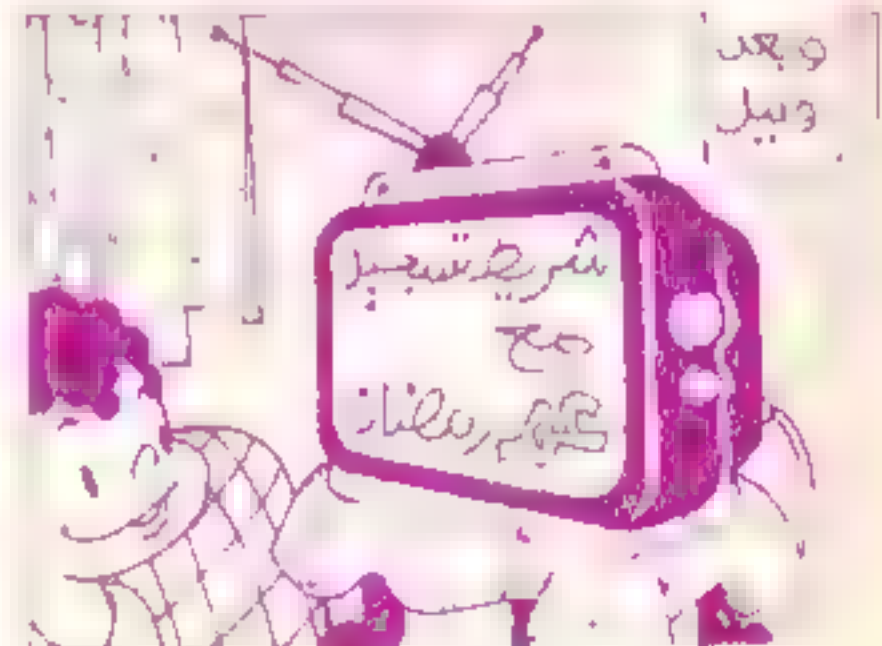
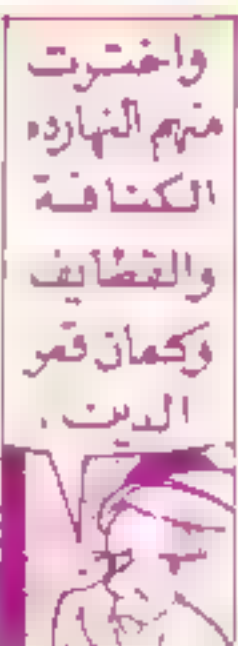
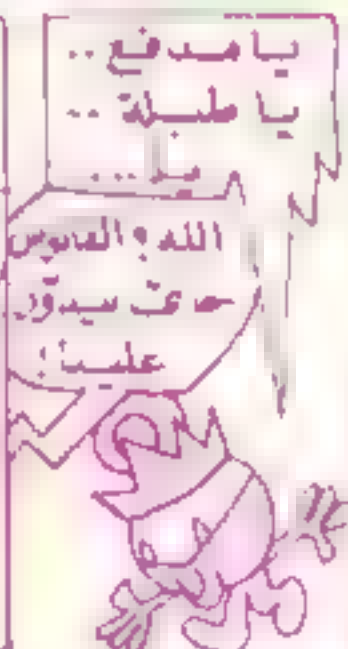
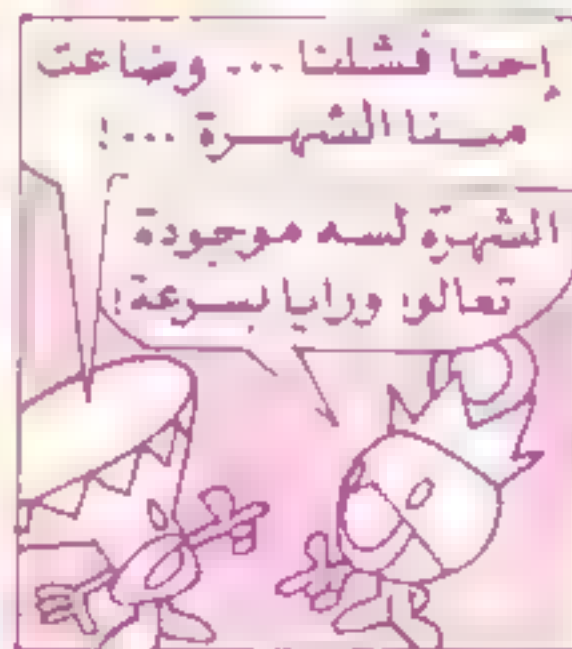
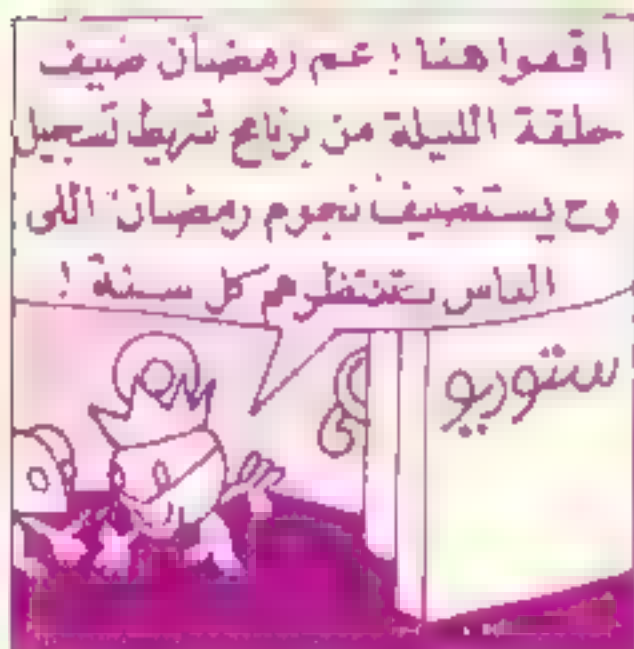
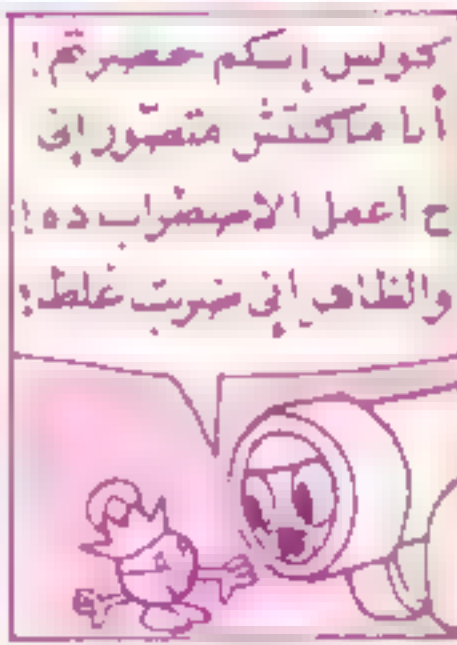
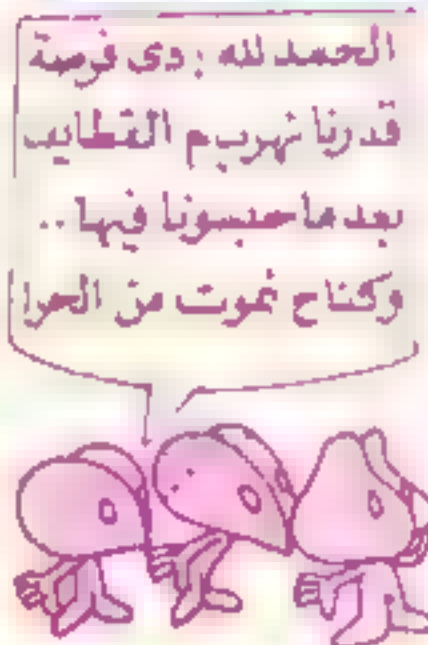
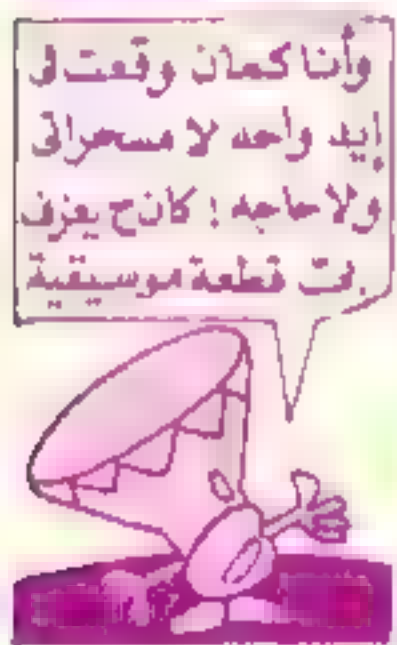
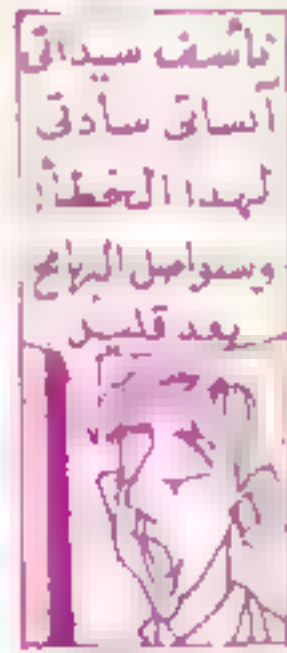


أه! أنت طفلك كان معك
اليس كذلك!
نعم! ولكنه يود فقط
كلام لكبار!

مغامرة رمضان تليفزيونية

سبيلاريو
و رسوم
جواد





شركة جزيرة "فيله"



في ٦ فبراير عام ١٧٩٩ أبحر ١٧١ عاملاً أرادوا الجزر "فيله" قاتل الجيش الفرنسي في السودان المسمى إلى جزيرة "فيله" للاستيلاء عليها.. ولكن سفن الجيش الفرنسي كانت مشغولة في معارك ضارية مع العرب والفرانجيين من أهل الصعيد في أمبو وروهاج



عندكم فكرة !
أسرع وقلها...!
فلوقت ضيق...
ومعسكرنا مهدد بالهجوم



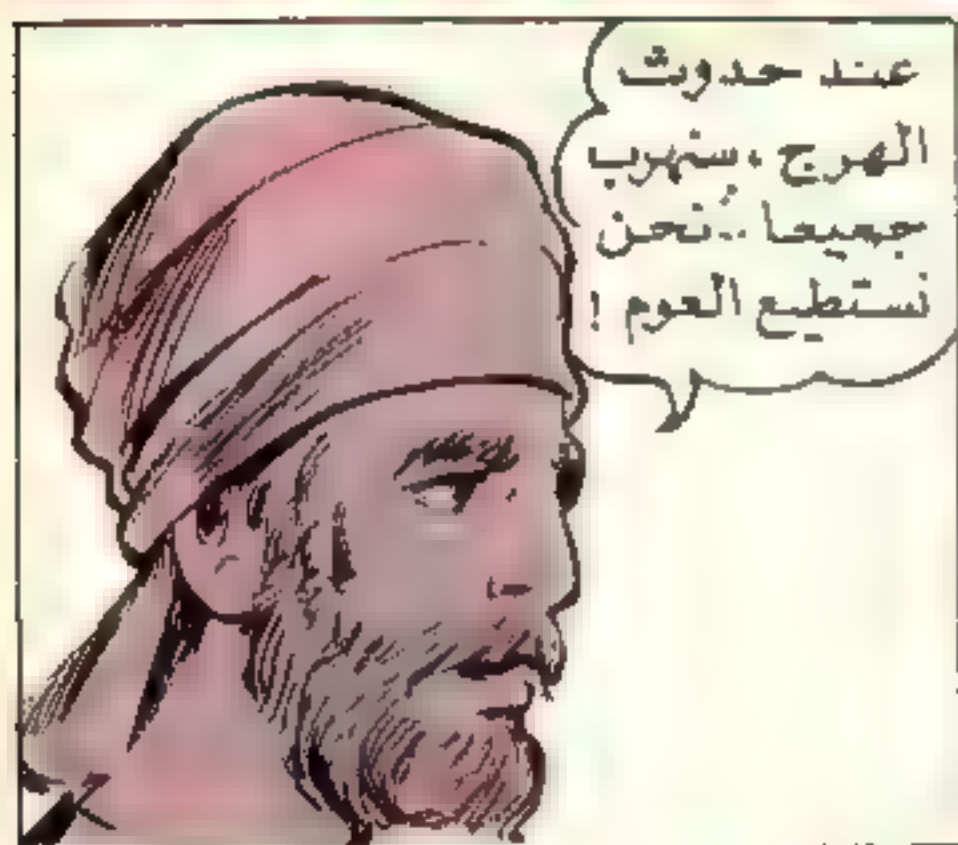
لا بد من الاستيلاء على
الجزيرة حتى يصبح النيل
مأموناً لأسطولنا
عندما يقبل...!!
فعلاً! فلو بقينا
على الشاطئ يصبح
تحت رحمة الأهالي



ياسيدي! نحن قوم مسالحو
نخاف المعاليك.. اتركني أقنع
أهلي بالتعاون معكم!



واخضر المساعد شيخ المراكبية المصريين...
اسمع يا زجل.. عليك أن تجمع
كل المراكب.. والاقتلتكم جميعاً



ابن طولون وحكاية وفناء



عليك بذبح كل من تجده في منازلهم !
لقد هاجمت المنازل
ولكنهم هربوا إلى الجبل !



ولتعد بقية المراكب
لسرعة !



إنهم يصنعون أطوافا للعبور
يجب أن يبلغ الشيخ بسرعة !



لا مفر من العبور
عاب أطواف من
جذوع النخل !



أريد حبالا وخطافا
وعشرة رجال يجيدون
الغطس والسباحة

لا بد من إغراق
الأطواف !



يجب منعهم من
الوصول إلى الجزيرة !
الآهم من ذلك
تعطيلهم حتى يصل
الرجال من
قنا ... !
لو وصلوا إليها
فسيقومون هنا
وينتقمون
منا !



وفي الصباح ...
كل واحد منكم
يختار طوقا ثم
يثبت فيه خطافه !
وبعد ذلك نلقى
في الجزيرة !



المهم أن يهربوا
بالقرب منا !
سيتمون
شمالها تماما
وهذا يعطي لنا
الفرصة للهروب !



الليلة سيغيث
القمر .. وأمامنا
وقت كاف !
أنا أعرف
صخور النيل
صخرة
صخرة !

وتحركت الاضطرابات بالجنود الى الجزيرة..

ولحق بهم المراكبية...



التيار شديد
هنا!



الخدّة!
الطوف يفرق!



لقد نجحنا! لن يصلوا
أبداً الى الجزيرة!



لقد وصل العربان ورجال قنا!

انظروا!



ووسط الاضطرابات الشديدة التي أحاطت
بالجنود الفرنسيين وانشغالهم بإنقاذ
الفرقة.. هجم الرماح على المعسكر
من كل جانب وأبادوا الحملة من
آخرها.. وكان نصرًا ارتجت له
قلوب الفزة في كل أنحاء مصر.

سليم يقدم بمناسبة ذكرى الأربعين

ميدالية جمال عبد الناصر

من البلاستيك الملون

الأحد ٨ نوفمبر



احتفظ بهذه الميدالية الى الأبد العدد + الميدالية التذكارية = ٥٠ مليما

www.arabcomics.net



thebaby pirate